CONCORDIA LUTHERAN SCHOOL

路德會協同中學

學鳴

第四十六期

2018年7月

目　　錄

03	校長的話
04-09	協同焦點
10-11	協同校友
12-16	遊學交流
17-22	活動追蹤
23	協同訓導
24-27	協同靈育
28-31	生命教育
32-33	樂韻悠揚
34-37	體育風采
38-43	名人娛樂
44-54	藝文薈萃
55	校園生活
56-59	學生成就
60-67	CONCORD

2018年第四十六期 <<學鳴>>

工作人員名單：

監　　督：陳煜新校監

顧　　問：梁逸恆校長　何維正副校長

編輯老師：余重佳老師 (總編輯)　鄭淑文老師 (副編輯)

英文部分：李麗英老師、黎藹怡老師、Ms. Kristine Teffaine；

中文部分：吳婷豐老師、曾淑敏老師、鄭舒雅老師、
蘇森綠老師、鍾秋璇老師、趙詠陞老師、孫立老師

採　　訪：<<學鳴>> 編輯組
6D 林德詠 (主席)　6D 王杞熒　6D 蔡凱怡　6D 張艷強
6C 梁曉佩　4D 陳慧賢　4A 甄美慧　3D 曾　懿
3D 徐佩鳴　3D 任衍亭

設計及印刷：傑鍶設計印刷公司

校長的話

期待已久的新一期《學鳴》終於出版了！大家定會發覺今期《學鳴》換了新裝，有別於以往的報章格式，改成A4大小的雜誌。《學鳴》是協同中學的學生報，數十年來都是以報章格式出現，這是本校的一個特色。惟近年的《學鳴》，內容愈見豐富，篇幅不斷增加，以致攜帶不便和收藏困難。經過編輯組老師的商議，決定趁學校邁向65周年之際，給《學鳴》來一個大革新，改為雜誌形式，希望各位喜歡這本令人耳目一新的《學鳴》。

《學鳴》內容豐富，為方便閱讀，編輯組特別將之分成多個主題，計有：協同焦點、協同校友、遊學交流、活動追蹤、協同訓導、協同靈育、生命教育、樂韻悠揚、體育風采、名人娛樂、藝文薈萃、校園生活、學生成就和CONCORD。讀者可以透過《學鳴》，重溫過去一年的校園點滴、活動片段、學生佳作和校友動向。今期「協同焦點」收錄了兩位傑出校友(何緯豐博士和黃家駿博士)分別在校慶典禮和畢業典禮的演講辭，還專訪了香港微電影之父何緯豐博士；另外，「協同校友」也有熱愛跑步的黃靖懿校友與大家分享她的追夢心得；大家萬勿錯過。

路德會協同中學創校六十四週年感恩崇拜暨紀念典禮主禮嘉賓何緯豐博士分享

何緯豐博士

在香港影壇被譽為「香港微電影之父」的何緯豐博士親臨母校共賀校慶。是日，他分享了個人的成長經歷，以及信望愛的精神。

中學生涯

何博士於1984-1986年間在我校度過了高中生涯，並擔任了《學鳴》的編輯。何博士坦言，高中時期的他並沒有出色的學業成績，更被編入了平均成績較差的一班。然而老師們和學生會卻給了角落裡的他一個展示自己的機會——從擔任班級合唱的指揮開始，當年的何同學開始嘗試著釋放自己對藝術方面的熱愛。在教室裡，他和周圍的同學們難言投契，便投入了學生會的大家庭中，用畫筆為校園報刊增色；在教室之外，老師們更是不斷地將住在周圍屋邨的同學們從污濁的社會勢力中拉出來，免其受到社會人員的教唆和滋擾，甚至在督促同學們溫習之餘，還為學生們祈禱。

藝術人生

從合唱指揮到學鳴編輯，昔日的何同學不斷磨練自己的口才，終於在畢業後成為了有線電視的節目主持人。然而這位出色的年輕主持人並沒有停下自己追求藝術夢想的腳步，從2004年拍攝亞洲首部手機微電影開始，他完成了從優秀主持人到知名導演的華麗轉身。何博士導演的作品，既有享譽兩岸三地的大電影，也有斬獲國內外各種獎項的一系列微電影，可謂在藝術內涵和商業價值的創造上均建樹頗豐。

信望愛的精神

何博士至今仍保存著當年學校所發的兩本書：靈修時所用的《綜合歌集》以及聖經。這份珍藏，除了包含對昔日青春歲月的難捨情懷，更包含著何博士對我校辦學理念和基督精神的用心解讀。「如今常存的有信、有望、有愛，這三樣，其中最大的是愛。」（哥林多前書13：13）在何博士看來，這句話不但是我校的校訓，更存在於我們每日的生活

何緯豐博士，Dr Vincent Ho，香港微電影之父

中。基督是我們的信，我們的磐石、依托和根基，是連接我們和父母、同學和親友之間的橋樑；望——蘊含著盼望和希望，它們寄託於信，始於信。信主必會得救，他考驗著你忠誠的盼望和耐心的等待。而我們知道，最大的是愛。在生命的旅途中，人世間許多喜怒哀樂的事情裡，唯有愛能將諸事化解。何博士舉例道，譬如你得罪了一個人，並不一定要急著解釋和爭論，只要你信的是正確的，那麼經過時間的洗禮和虔誠的禱告，許多誤會都能迎刃而解。如果你在化解生活中的問題時，投入許多的信任和愛，那將會是一件功德無量的事情。

百年協同的期盼

在母校64週年校慶之際，何博士祝願36年之後大家也有機會重返校園，見證母校的百年校慶。已故的黃校長在三十週年校慶之際提起百年樹人的教育理想，和建設百年校園的美好願景。彼時距百年校慶僅邁過了三分之一的腳步，如今已是三分之二了，希望同學們在校園裡留下值得懷念的美好回憶，更可加入基督徒的大家庭，學會信、望、愛。

陳茂德主任陪同余重佳主任和梁小巧小姐到訪何博士辦公室

精進不懈 何緯豐博士 專訪

33年前1985年耀社畢業

6D 張艷強

訪談時間：2018年4月16日 下午1時正
受訪對象：何緯豐博士（以下簡稱：何）
訪 問 者：余重佳主任（以下簡稱：余）

1983-1985年學鳴的版面，我負責繪畫圖案

協同點滴

余：您在母校有什麼難忘的回憶？

何：我就從學鳴開始講起。我參加了三年《學鳴》，即中三、中四、中五。這期《學鳴》的版頭我也有份參與設計（展示手中1984年出版的《學鳴》），當時我讀中四，由於不能像現在這樣可以利用電腦去截圖，所以這些版頭都是我親手畫的。

我認為參加學鳴對學生而言是件好事，無論日後他們是否喜歡出版業、傳媒業。在參與活動的過程中，他們會學習到這些行業所需要的基本技能，如訪談、寫作、美術設計等。以公關為例，需要與客戶聯絡、撰寫文章，以及舉辦不同的活動等，在學鳴所學的技能是當中的基本功。

余：我記得您在校慶演講時提到陳茂德老師，您對他有什麼印象？

何：陳老師是我中一的班主任，教我數學科，所以對他的印象很深。而且，我記得陳老師既是一名體育健將，擅長打羽毛球，又是一個帥哥，所以受到許多同學的歡迎。

余：您跟中學同學還保持聯絡嗎?

何：有！最近一次就是我們回母校參加校友會盆菜宴。

余：您還對哪些老師有深刻的印象？

何：有。例如那時馬麗堅老師教我歷史、陳懋森老師和丘芳濠老師教我音樂、張銳老師、薛任能老師和蔡發書老師教我美術等。

余：您對時任校長有什麼印象？

何：那時的校長是黃廣智校長。印象中，他是一個虔誠的基督徒。當年每逢舉辦校慶典禮、音樂日、聯校活動等，我們學生都要搬凳子到操場去參與。而黃校長則站在經常受到太陽暴曬的地方，所以我很佩服他的這份毅力。

2015年獲得中國金雞獎殊榮

珍惜在學校六十四周年的紀念品

新媒體之路

余：為什麼您獨具慧眼，投身新媒體行業？

何：在協同畢業後，我入讀了浸會大學的傳理系。所以1993年畢業後，我順理成章地到了無線、港台、商台、亞視、有線、鳳凰衛視等與媒體相關的公司工作，認識了商台的俞琤女士、鳳凰衛視的甘國亮先生、有線的曾展章先生等資深媒體人，我也因此在他們身上學到了許多寶貴的知識。

同期，我在香港電訊（電訊盈科的前身）工作的上司盧永仁先生提倡電視改革，主張開發新媒體。那時我覺得這世界的科技只會不斷進步，手機或許有一天成為大眾電視。於是在2004年，創辦了手機電視有限公司（3GTV）。當時CSL、SmartTone、和記等六家電信商是我們公司的客戶，每家電信商提供資金讓我建立獨家的服務器。同時，我又向無線、亞視購買他們電視劇的版權，然後上載至伺服器，因此手機使用者可以在手機上觀看電視劇。直至2008年，我的公司被南方廣播傳媒集團收購，我也因此賺了第一桶金。

微電影的發展

余：為什麼您會轉向發展微電影？

何：隨著科技的進步，加上自己對微電影的興趣，於是我在2012年決定發展微電影。2013年，獲得「央視全國極拍微電影最佳電影獎」後，接著便有許多機構和公司讓我為他們製作微電影，如與富士康合作的《愛童真》、與李樂詩小姐合作的《極地控訴》、與華懋合作的《七色酒》等。

余：為什麼您被稱為「微電影之父」？

何：我認為第一個原因是我較早接觸手機電視劇和微電影的關係。例如與古巨基先生合作的《愛得太遲》，大部分人只知道這是一首流行曲，但實際上這也是一部電視劇。

第二，當時不少人認為微電影就是短片，我就反駁他們說微電影和短片不同，微電影的微字是指「新媒體」、「網絡」，而非「短」的意思，這就意味著我們不用到電影院去觀看微電影。而且，它比短片更具涵意。所以，為「微電影」下定義亦是令我被稱為「微電影之父」的原因。

余：為什麼您的作品《愛・西施豆腐》和《臭豆腐同鄉會》都以「豆腐」作為題材？

何：我是故意這樣做的，這兩個作品都象徵不同的精神。《愛・西施豆腐》講述一對相戀七年的情侶本打算一起去見女方父母，卻不知道該如何走下去。當他們在輪胎店相聚時，店主一家人分食一碗西施豆腐的場景深深感動了他們。影片中，西施豆腐不僅只是一道傳統美食， 更是愛情的象徵，最後帶出富含愛情的哲理：「原來愛情也不需要那麼複雜，想要的幸福簡單就好。」

相隔三、四年後，我為浸會大學拍攝一齣60周年校慶電影《臭豆腐同鄉會》。影片中的少女姜秋自小便鍾情一種地道美食「臭豆腐」，然而隨著香港環境不斷變遷，昔日臭豆腐的風味不知所蹤。但後來阿秋成功尋找到最好的「臭豆腐」，並在影片的尾聲反問：「你的『臭豆腐』又在哪裡呢？」這裡的臭豆腐當然不是指實際的臭豆腐，而是每個人心目中的香港精神。

余：您和您的團隊參加的「極拍48小時微電影競賽」，當中有什麼信息值得與協同的師弟妹分享？

何：第一，若要在指定的時間完成任務，那麼你得對你擁有的時間打一個「折扣」。假如你有48小時，便不應安排花盡這48個小時來完成任務，安排花40-42個小時就足夠了，因為你要預留6-8個小時來應對一些不能預知的突發事情。這就好比人的一生，如果你預計自己有80歲的壽命，你就得在60歲左右改變自己過去的生活。

第二，如果你是一個團隊的領袖，你得對這個團隊負責，還要對大局有充分的了解。以這次的競賽為例，我要懂得如何分配時間，最後才能順利完成任務。這兩個信息是我希望協同的師弟妹能加以學習的。

與眾星出席紅地毯盛典

2017-18 畢業典禮
日期：二零一八年五月十九日（星期六）
時間：下午2時30分至4時45分
地點：協同中學禮堂

黃家駿博士分享：勿忘初心，奮力向前跑

主禮嘉賓：黃家駿博士致辭

首先恭喜大家畢業，展開人生的另一階段。我很榮幸受到梁校長邀請返回母校參加畢業典禮，尤記得當年梁校長是我的數學老師，而在座不少老師的諄諄教誨更是令我得以在今日成才。今天我要和大家分享兩個題目，第一，各位有沒有輸在起跑線，第二就是未來的升學及就業環境。

先說說各位有沒有輸在起跑線。十三年前我從母校畢業，進入了中文大學，用了五年完成學士和碩士學位，又經過海外的深造和學術研究，如今回到香港在城市大學擔任助理教授。我希望十三年後在座的各位中也會有傑出校友在此做分享，薪火相傳。

不要迷信起跑線理論

說到起跑線，有的同學可能認為自己中學階段未能就讀知名學府已經輸在起跑線上了，甚至會和周圍學校做比較而自覺卑微，其實這只是你的主觀感受，人生是掌握在自己手上的。我還記得三年前來到城市大學教書時，我在任教的第一個班級中見到一位同學，他的英文水平令人不敢恭維，一問才發現他曾就讀於我校附近一間有名的英文中學，而聽聞我的母校之後他露出了難以置信的表情。人生掌握在自己手上，大家也要對自己的人生負起責任，中學畢業時你已經年滿十八歲，作為成年人要對自己的所作所為負責。大家不必妄自菲薄，你在中學畢業之後會見識到很多事情，很多外在因素也不會因為你曾就讀於哪間中學而改變。

歌頌：《Shalom》

家兄當年就讀於了一間排名一流的學校，而我也有幸在在協同中學得到各位老師的悉心栽培，並感恩他們為我提供了一個如此好的學習環境，令我可以進入中文大學。其實就讀於哪一間中學並不一定和升學有直接的決定關係，各位還是要對自己負責，掌握自己的人生。例如，就算你就讀國際學校，海外學校畢業生也會有進退兩難的問題，一方面你始終不是當地人，很難在當地找到合適的工作，另外一方面回到香港後的工作機會也越來越少，因為香港的雇主會覺得海外畢業生不夠了解香港的環境。很多英國大學的畢業生回到香港已經很難找到工作，當二十五年前香港還是英國殖民地時，在英國的大學就讀仍可以算得上是就職的助力，而如今外國大學的畢業生大多在外國公司就職，工作穩定性難以得到保障，因此，我第一個想同師弟師妹們分享的就是不要盲目相信起跑線理論。

未來的升學及就業環境

說完以前，現在我來說說未來。展望未來，你們其中一部分可能會繼續升學，另外一部分可能踏入社會工作。香港自回歸以來，經過全球化、一帶一路、本土意識興起等政治經濟因素的影響，正在逐漸變成類似美國紐約的真正多元文化國際都市。師兄我從協同中學出發，接觸過社會各界不同層次的人士，深深感到香港內部都有不同持份者的互相責任，其中最明顯的是今年香港特別行政區特首選舉中，不少政界人士早已入籍外國。

香港前景複雜，大家畢業之後就會進入社會，如同絕地求生這款遊戲一樣，在周遭環境和不同因素的影響下艱難地開闢出自己的道路。我奉勸各位師弟師妹要有獨立思考的能力，保持清醒中立，不要被任何一方外在因素左右，也不要忘記追求自己的人生價值，勿忘初心。

謹記母校和路德會精神

我校繼承馬丁路德的新教精神，教育大家謹記聖經經文教誨，行正確的路，正如五百年前，馬丁路德不忘初心，勇於和天主教及羅馬教廷對抗。馬丁路德背負罪人之名創立基督新教，也促進了全球各地路德會學校的成立。希望各位師弟師妹謹記自己來自路德會協同中學，秉承馬丁路德的精神，和聖經經文教誨，學會獨立思考。今日你以母校為榮，他日母校以你為榮，一代傳一代，生生不息，才是一場精彩的生命旅程，感謝各位。

致送紀念品

主禮嘉賓進場

蕭興銳牧師證道

畢業生代表致詞：黃楚浩同學(6D)

級社代表致送紀念品

學生致送鮮花予家長／老師

熱愛生命　向著標竿直跑
訪問黃靖懿校友（求社畢業生）

珍貴的母校回憶

談起就讀協同時最難忘的回憶，黃校友毫不猶豫地說最難忘的是陸運會。現在擅長跑步的她，原來那時卻是不太喜歡做運動的。「那時我參加了攝影學會，在陸運會中，我沒有跑步，主要幫忙拍照。唯一一次參加比賽，是中三時參加班際4X400接力賽，當時也沒有練習，那400米跑得很辛苦。我全力以赴地跑，以力保第三，但跑完後，喘氣了很久。」

中五那一年的師生拔河比賽也令她記憶猶新。原來平常文質彬彬的老師們都是力大無窮，能蕩海拔山。「印象中有很多男老師參與，梁校長也好像參與其中。一開始只有我們班的男同學跟幾位老師在拔河，直到後來旁觀的其他老師和我們這些女生也不想落後於人，紛紛跑進比賽隊伍中一起用力拉，最後是雙冠軍，皆大歡喜。」同學與老師相處，亦師亦友、每個人都奮力完成比賽，這些都是黃校友珍貴的回憶。

黃校友也十分珍惜與老師相處的時間，她說協同的老師們都是平易近人的，對學生關懷備至。畢業那年她負責編輯畢業校刊，當時的指導老師是已退休的廖錦平主任和蕭顯達老

師，她仍記得當時兩位老師對她的指導與關懷。「蕭SIR教我數學，對我諄諄教誨。畢業校刊編撰結束後，我們去了附近的一家酒樓吃晚飯。當時我有斟茶給蕭SIR，蕭SIR很高興有學生斟茶給他。結束時，廖SIR則關心地問我們如何回家。」

定下目標，向前邁進

不喜歡做運動的黃校友，後來又為何愛上長跑呢？「當時做運動的目的是為了身體健康與減肥，便決定由跑10K開始練習。由於沒有運動的習慣，對10K有多遠也不知道，記得第一次練習時，未能跑畢全程，中途多次停下來休息，更用了一個半小時才完成。雖然十分辛苦，但若能堅持下去，我深信下一年應該可以跑完全程的。我定下了這個目標，我很了解自己，若我想維持做一件事，我需要找方法令自己愛上這件事情，例如你知道自己懶，那就跟一班人一齊鍛練。」

「現在我是街跑少年的教練，還加入了THE NORTH FACE——TRAIN THE TRAINER的計劃，我想讓自己的教練生涯多元化一點，便又報讀了一個有關伸展的導師課程。當你找到一件你真心喜歡做的事情，你會主動尋找相關知識來充實自己。」

梁校長頒贈紀念旗予教練團隊。(右三為黃靖懿校友)

永不放棄的馬拉松精神

今年二月，黃校友與本校生命教育處的老師一起帶領師弟妹們參加街跑少年計劃，與一眾師弟妹相處，黃校友發覺他們有不少優點。最令她刮目相看的是師弟妹都有勇於嘗試，永不放棄的精神。「師弟妹們都很有協同學生的特色，很純樸，也很活潑，其實要在八節的課堂中，訓練學生完成十公里的比賽是很困難的。課程開始練習時是冬天，天氣很冷，但他們都能堅持去完成所有測試，這很難得。記得有一次我跟他們去海旁那邊練跑，有些同學真的跑得很辛苦，我初時認為他們或許會放棄，但他們稍作休息完後，還是堅持跑下去，我覺得他們有這個信念很好，而且最後每一個同學都完成了十公里的賽事。」

「雖然只是中四級的學生，但他們已經很明確知道自己的想做甚麼，例如有一位師妹對我說喜歡研製不同類型的甜點，亦希望將來能嘗試向這一方面發展。我覺得這他們頗成熟，他們有一個明確的目標，比我那個年代更清晰，同時我覺得他們很積極樂觀。」

勉哉吾輩，努力自強

黃校友認為跑步只是一種輔導學生改變的方式，透過跑步跟學生聊天，了解青少年的心理，從而引導他們、輔導他們、幫助他們建立積極向上的價值觀。「我想跟師弟妹們說，最重要是找一件你真心喜愛的事情。因為當你真心喜愛那一件事，你不會介意找多一點這方面的知識，同時堅持下去。也要了解自己有甚麼長處與短處，那接下來你選擇的路就會比較好走。」

「而且立志踏出第一步是十分重要的，空想只會使你錯失機會。也不要妄自菲薄，預先假設自己會失敗，其實嘗試了才會知道結果如何。最後，做任何事也要享受過程，努力以赴，不輕言放棄，就能邁向成功。」

浙江省衢州第一中學學習交流團

黃曉楓 5D

內地高速發展，我們作為一個香港人，對內地一日千里的發展有多少認識呢？這次的交流團正讓我走出狹窄的空間，放開眼界，去了解一下內地的發展。

在衢州一中交流的確令我獲益良多。老師和同學們熱烈的歡迎，讓我感覺回到了熟悉的地方。踏進校門，看到那棟一中的地標——光壽樓，還是有站在門口熱情迎接我們的小伙伴，還是印象中的一中。一中安排了我們每個同學都有一個小伙伴，讓我們有更多了解一中的機會。最特別的莫過於他們的校史館，可以與博物館相提並論的龐大規模，著實讓我大開眼界。從創校到現在的歷史，——呈現在我們的眼簾，再加上老師的講解，讓我們對一中有了更深入的認識。

隨後，便是這次交流的重點活動——觀課。同學們上課認真、積極的態度，讓我記憶猶新。老師點名提問，就算他們不懂、不肯定，也會回應老師。與衢州的同學相比，包括我自己，回答問題的積極性都比他們遜色。這樣開放的學習氣氛，真的讓我聯想到我們協同的同學，能重拾那股熱情、積極的學習態度。

接下來的三天，我們去了繁華的上海。上海的發展比我們想像的還要快，一日千里的發展趕上了香港的步伐，正如我們到外灘看的外景，引入眼簾的都是一棟棟高樓大廈，地標建築東方明珠塔等，——呈現在我們的眼前。站在上海之巔，便能感受到上海的繁華，而我們卻是渺小的存在。

不管在待人還是接物方面，這次的交流團都使我獲益良多，對內地的認識也有所提高。與一中同學相處，體現上海的繁榮等，讓我難以忘懷。

王佛庭 5D

結束了在衢州一中一天的學習後，我們要各自分享自己的收穫。我很記得有個同學說：「感覺他們是真的喜歡學習。」對啊，這也是我的其中一個收穫。我想問大家，你們誰覺得自己家是富有的？其實兩地的同學的家境大多不算很好，在內地，如果說想要在寒門中出人頭地，只有知識才能使你成為命運手中的漏網之魚。因而，他們寒窗十二載，為一朝金榜題名。沒有辦法不學習，他們就讓自己喜歡上學習，在學習中找尋樂趣，埋頭題海，無題不歡。反觀我們呢，講求輕鬆、多元化，換來的只是以活動為藉口的偷懶。因為我們知道，以後即使父母幫不了我們，我們還有香港政府，我們這是福利型社會。可是拋開這一切呢？我們還能做到的是什麼呢？有些同學可能覺得「讀書其實不是唯一的好出路，因為有些人即使輟學了，照樣功成名就。」可是大家知不知道，這些站在高處的少數人腳底下的是多少失敗者的枯骨？而我們，都會是成為萬里挑一的高處者嗎？

在剛剛的提問中，沒什麼同學覺得自己家裡有錢。在夜晚，如果你獨自走在大街上，你會發現其實自己除了父母，根本一無所有，在這座城市，我們有的只是我們自己，所以我們只能單槍匹馬在這條社會殺出一條路。

有很多人覺得自己對於學習沒有天賦（別人用半個小時做的東西，自己要用一個小時，甚至兩個小時。）、覺得學校沒有好的學習氛圍。但是，難道我們天賦不夠，就不配出類拔萃嗎？難道他們處於名校，我們就不配與之競爭嗎？

在此，我想把我是演說家第二季冠軍的一段話送給大家「命運給你一個比別人低的起點，是想告訴你，讓你去用你的一生去奮鬥出一個絕地反擊的故事。這個故事關於獨立、關於夢想、關於堅忍、關於勇氣。期間它不會說沒有一點兒困難，因為這不是一個水到渠成的童話故事。這個故事是『有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦關終屬楚』，這個故事是『苦心人，天不負，臥薪嘗膽，三千越甲可吞吳。」

如果有人在我這段分享后，加強了對學習的信心和慾望，希望大家可以將這個變為你的初衷，然後一直保持下去。

台北 24-4-2018至28-4-2018
生態文化學術五天之旅

全團32人出發啦！

學生感想

何珮欣 5A

我覺得這個交流團很有意思，讓我獲益不少，不但能學習到許多獨特的台灣文化，更能深化我在課堂中學習到的知識。在交流中不但感受到兩地文化的差異，更難得是可以與一班同學一起去遊說，因此那幾天的經歷令我畢生難忘。

陳穎熙5B

我很感謝旅程中陪伴我的同學和老師。老師們熱心幫助我們解決問題，我知道她們在這次旅程中很辛苦和有很大壓力，但仍把我們當作子女般悉心照顧，所以真的很衷心地感激她們。另外，大家常談天玩耍，雖然在旅途中偶爾會遇上一些難題，但我們依然同心協力地解決，亦因為一起經歷過種種困難，我們彼此間的友誼更深厚了！希望將來我們依然會保持聯絡，增進友誼。

頭城農場生活體驗

大合照

農場風景很美

大功告成

自製天燈樂趣多

十份瀑布及火車站

歡聚十份

十份火車站再放天燈 - 祝願望成真-DSE 5**

瀑布好壯觀！

參訪世新大學

與世新大學同學交流

同學在世新大學初嘗廣播樂趣

咖啡拉花工作坊

名師教授咖啡拉花

學滿師啦！

似模似樣

莫靄琳 5C

這5日4夜的行程，經歷了很多，體驗也很多。我一直都很期待這趟的遊學團，想起能夠和自己相識多年的好友結伴同行已經開心得跳起。我們參觀了農場，體驗了很多在都市體現不了的活動，單單是一個插秧活動，都令我刻骨銘心了。旅程中去了不少風景優美的景點，例如十分瀑布，猴銅貓村等，讓我們這群平日學習壓力極大的學生能舒壓，順道開闊眼界。行程中也去了一些夜市，品嚐了當地的美食，融入當地人的生活，感覺非常良好。

整個行程中讓我最為珍惜的是身邊的朋友，大家即使來自不同的班別，但是透過是次交流使我們的相處更加融洽，更加深化了我們的友誼。即使相處中難免也有一些分歧爭吵，但同學們就不應該有「隔夜仇」啊！這是讓我最有得著的一次遊學團，彷彿打開了友誼的天窗，敲醒了沈睡的心靈。

維格夢工場

自製美味鳳梨酥

係唔係好靚？

關西交流團

郭梓麒 5C

深青躍動是由深水埗民政事務處創立，致力推動領袖及義工發展，不時舉辦義工服務，興趣班和交流團等活動。在去年的11月，我有幸在交流團面試中脫穎而出，被選中成為關西交流團的一員。我熱愛旅遊，也經常參加交流團，但這一次卻讓我難以忘懷。

在旅程上，我認識了來自不同學校的團友，與一群熟絡的朋友一起度過6日5夜的旅程是無比的快樂。當中我們曾到大阪府的學校交流，我體驗了空手道，那些剛猛的拳法至今仍歷歷在目。此外，我們還有機會與當地政府官員會面，如「神戶2020美食都計劃」，這讓我們了解到關西的未來發展，機會實在難能可貴。

最後我想特別感謝深青躍動給予我到關西交流的機會，以及與我一起度過美好旅程的每一個團友，他們為我締造了一個美好回憶。與此同時，希望各位同學可以把握機會，踴躍地參加交流團活動，從中得到的經歷是無可比擬的！

Sirius (2017-18學生會)

學生會主席 黃書懷4D

呼...眨了眼就到了任期結束之時，很多的感受，反覆思量……畢竟有太多的經歷和回憶，怎樣寫都像不完整，三言兩語又怎能訴說整年的體會呢？現在讓我來個精華版吧！

從一開頭找戰友時就已經很感恩了，要決定站出來服務大家其實是很需要勇氣的，既要兼顧學業，又要犧牲課後時間籌備，活動後更要承受來自四方八面的言論壓力，確實好不容易。但想不到我能從學生會整年付出中找到互相扶持的好隊友，從最初的害羞陌生到後來的投入瘋癲，感謝你們一路上的付出，能和大家一起為著同一個目標、理想而奮鬥，我真的感到榮幸和感恩！或許我其實不是個特別能幹的領導者，有時會把自己嚴苛的要求加諸于你們身上，可能會帶給你們壓力，所以一路而來辛苦你們了！感謝你們對我的諒解!能和你們在中學生涯裏青春地走一回，足矣！

說起感謝，心中湧現一大堆名字，感謝不少在我們背後鼓勵我們，扶持我們，幫助我們的老師及同學，感謝您們令SIRIUS有動力堅持，做好自己。還有各班主任在這年來肯讓出無數個早會時間給我們宣傳，麻煩您們了。感謝的人實在太多，未能一一盡錄，在此奉上最真摯的感謝，感恩沿途有您們的相伴!

鮮為人知的學生會・評議會

王佛庭5D

正午時分，正當同學們都在享用午飯的時候，在L508的小課室裡面，突然有一群人聚集在一起。拿著資料，有人起立，振振有詞地提問，接著，拿著稿子，有人起立，胸有成竹地答覆著。他們好像在舉手表決著一些方案。他們，到底是誰？他們，在幹什麼呢？

學生會・評議會

原來，這群勢力是學生會和評議會。那麼，什麼是評議會呢？評議會是學生會的一部分。平常的工作是負責過審學生會上交的活動方案，期間，評議會的評議員會根據方案，向學生會的成員提出疑問或者建議，而學生會的成員也會進行相應的解答，就像是一個答辯的環節。之後，九名評議員（外加一名評議會主席，一共十人）會進行方案的表決，如果過了半數同意，方案就會被通過，學生會可以進一步地開展相關的工作。

為什麼需要評議會？

無論處理什麼事情，多角度、多層面的思考是十分重要。即使學生會的活動構思很不錯，但是進行構想的只是一個內閣下的成員，角度或許有欠缺，活動也可能存在瑕疵。因此，需要另一批人進行新角度的思考，而這些人往往是多站在學生的角度去看待問題，再把發現的問題拿出來進行商討，以求讓活動舉辦地更加成功。

為什麼要進入評議會？

我算是一個比較有想法的人，苦於就讀中五，沒有額外的時間和精力加入學生會，於是乎，評議會成了我最好的選擇。評議會的工作不算繁重，主要是一個監督的工作吧，當學生會有新的活動計劃上交時，才需要進行會議。而在評議會中，你可以發表自己的看法，就著活動，就著學生會，你可以提出自己的建議、甚至不滿。因為包括我在內很多同學對於學校的政策、對於學生會的運行，對於他們的活動都有很多意見。與其在背後議論紛紛、人云亦云，不如光明正大地在他們面前訴說清楚。畢竟大家的不滿都是「恨鐵不成鋼」，目的都是想學生會、學校變得更好而已。

因而，你還在抱怨著學校生活無趣，缺乏多元化的活動嗎？

你還在人家的背後偷偷議論著學生會的活動嗎？

你還在聽到「學生會一屆不如一屆」的言論時表示贊同嗎？

你想通過自己的力量改變學校嗎？但是卻苦於參加學生會將付上很多時間然後望而卻步嗎？

加入評議會吧，這裡會有你想得到的一切。

STEM學會

學會簡介：

近年教育局積極協助中、小學推動STEM教育(即與科學、科技、工程及數學有關的教學活動)，有見及此，本校由本學年起特別成立STEM學會，透過學會的課程及活動，讓部分對科學科技有興趣的學生發揮在STEM方面的才幹。本學年的課程主要讓同學透過學習Arduino微處理器的使用，從而學習有關電子、電路、不同傳感器及程式編寫等基本原理及應用，這有助同學日後設計及製作如自動澆水系統及火警警報器等有用的電子產品。此外，本學會負責老師亦有選拔及訓練同學參加有關STEM的校外比賽，讓同學發揮所長。

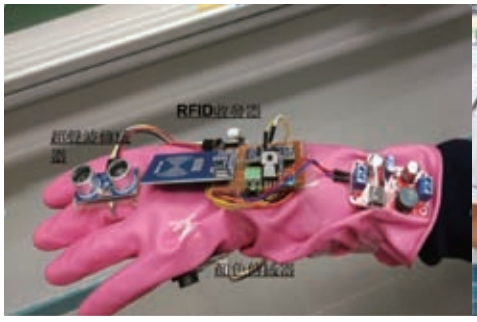
2017-18 STEM學會幹事

主　　席：5D潘緯淳
幹　　事：5D梁啟章、5D楊子玄、4D林樂熙、4D梁文樂、4D王瑋鋒、3A李健威、3A湯深朗、3B麥子康、3B溫家泉、3D呂浩星、3D蕭國峰
負責老師：羅榮華主任、余鳳翩主任、鄭敏傑老師

活動花絮：

校外比賽 / 獎項：

善德關愛科研青年發展計劃 - 2017我是發明家大獎
中學組 優異獎
隊　　員：5D王佛庭、5D潘緯淳、5D張子淇、3B麥子康、3B溫家泉
發 明 品：伸手辨天下



STEM

伸手辦天下
善德關愛科研青年發展計劃

王佛庭5D

在學校大力推行STEM教育下，STEM學會正式成立。接著，善德關愛科研青年發展計劃下的「2017我是發明家」比賽映入眼球，何副校和羅主任便組織我們這五人的發明家小隊。

對象？產品？

比賽的產品要求對殘疾人士有所幫助，因而第一次集會時大家集思廣益，認為視障人士的需求可能會大一些，於是產品的對象就被確定了。產品的定型是最讓人頭疼的，因為要有好的創意才能使產品出類拔萃，而創意的新穎度也將決定我們產品的上限。

伸手辦天下

「細節、多功能」成了我們對產品的定型。我們要打造一個集多功能於一體，能讓視障人士生活更細節化的手套。於是乎，三個模型被確定：RFID、顏色傳感器、超聲波測距器。RFID可以幫助視障人士辨別難以靠手辨別的物件；顏色傳感器可以準確識別顏色，讓視障人士可以在心裡構造一個帶有顏色的世界；而超聲波測距器可以測試視障人士與眼前障礙物的距離，通過設置危險距離幫助視障人士更好地出行和用餐。在確定功能後，由於產品的多功能，我們給它起了一個響亮的名字「伸手辦天下」！

過程的磨煉、驚慌

在學校，大家商討著產品的性能，看是否能改進；在家裡，根據在學校討論的結果進行各自負責項目的改善；假期，運用SETM的課室大家一起趕工。一切看上去是那麼順利、美好之際，產品就在初賽當天出現了重大的故障：三項功能無一能夠當場展示。我們背水一戰，全力推銷我們的創意，出乎意料，創意被肯定，我們成為十二支決賽隊伍之一。

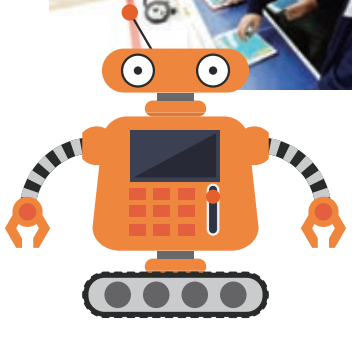
尚為滿意的結果

初賽的不順，讓我們知恥而後勇，回去後進行產品的大幅度改良，再戰決賽。決賽當天，高手如雲，工業學校的產品更是閃耀奪目，即便如此，我們仍成功獲得了比賽的優異獎。

堅持到最後一刻

堅持，大概是我們最大的收穫了。功能複製、時間短暫，我們想放棄；初賽出現失誤，我們想放棄；很多工業學校的出現，我們想放棄。幸好，只是想放棄，並沒有付諸於行動。何副校最後對我們的鼓勵，給我們的信心打消了我們想放棄的念頭。日夜趕工，終獲佳果。「有付出就有回報」這句話雖然很老土，但卻是真理。

全港中小學生STEM機械人大賽2018
隊員：李健威3A、張曉輝3A、麥子康3B、溫家泉3B



香港科技協進會「科技青苗大使」計劃
林樂熙4D、梁文樂4D 入選成為科技青苗大使

中文及普通話學會

校際朗誦節冠軍得獎者

聖經朗誦比賽小組集誦冠軍得獎者

聖經朗誦比賽二人朗誦冠軍得獎者

2D學生在本年聖經集誦比賽榮獲冠軍，賽後與溫老師開心合照

春聯活動幹事與校長、老師拍照留念

作家講座合影

可貴的時光

陳俊琪 5D

還記得中四第一堂中文課，任教我班中文科的溫老師，作自我介紹後便問：「你們上年獲得殊榮，今年還參加集誦嗎？」那時，我心想：「我自小不是什麼朗誦的人才，而且還要在台上表演，萬一出醜了，只會貽人笑柄。」所以我很希望全班都說不。可惜，事與願違，近乎整班表示參加，而我只好在整班的掌聲和歡呼聲下妥協了。

集誦比賽無聲無息地接近，而我們也開始密鑼緊鼓地練習，老師和同學都放棄休息時間，為的就是竭盡所能，做到最好。但我們的付出卻沒有換來回報，我們輸給了一隊我認為表現比我們差的隊伍，感覺好不甘心。

一轉眼，中五就到了，老師又問我們相同的問題，因為老師知道中五是最忙的一年，各種校本評核接踵而來，但最後我們選擇繼續參加。最終，我們不但成為了冠軍，更達到了我們比賽前所定下的目標。

今天你問我喜歡集誦嗎？我不清楚，但我知道它是我人生中寶貴的事，因為它為我班留下美好的回憶，也為我這個初入這班的小伙子認識更多朋友，同時也為我在協同的時光添上色彩。相信無論是否喜歡集誦，接觸後能讓你和同學創造一個珍貴時光，多年之後，仍然會記起那可貴的回憶。

朗誦——讓我覺得光榮的事

楊雪深 5D

不是因為我在這領域得獎，而是因為在那時那刻得到回憶和歸屬感。

記得中四那年，溫老師問我班會否參加集誦比賽。對朗誦充滿熱誠的我，當然大力點頭。在充滿歡呼聲的氣氛下，我們全班參加了這個比賽。後來才發現，原來並不是每一個同學願意參加比賽，心裏感到愧疚。而那一次也沒有拿下冠軍。

光陰似箭，到了中五溫老師再次詢問我們會否參加集誦比賽。同學們開始竊竊私語和同桌討論這件事。「中五的課業多，小測更多，還有SBA和IES，恐怕我們沒有時間了。各位同學應考慮清楚。」一位男同學說。對，的確，我們每次練習都是用早會和午膳時間，這兩個時段的確是練習的好時機。但午膳扣起買飯的時間，只剩餘5分鐘的時間吃，對各位同學來說，這也是一個考慮的因素。「是的，但各位同學試想想，今年已經中五了，我們剩下來相處的時間也不多，如果大家想為我們班留下一些回憶的話，我覺得是值得參加的。」一個熱愛朗誦的同學說。同學討論得更熱烈了。最後在投票下大家選擇參加比賽。

訓練過程總是趕急的。同學們5分鐘吃飯，又馬上碎碎念着誦材，像與時間拼搏一樣，生怕耽誤了練習的時間。

那一天，比賽的那一天，就是顯示我們數月成果的那一天。禮堂被緊張的氣氛包圍着，旁邊一呼一吸的聲音也能清楚聽見。我聽到同學們急促的呼吸聲。沒錯，最後一次了，同學們都十分重視這場比賽，中五的最後一次了，同學都七情上面都用感情演出李密的悲痛，中學生涯中的最後一次了，同學都竭盡所能地地朗誦出最後一句。經過一場激情豪邁的集誦表演，接下來是一片死寂，再下來卻是一陣如雷貫耳的掌聲並灑在禮堂的每一個角落。

「冠軍，路德會協同中學」，我們欣喜若狂地拍手。我們成功了！最高興的不是拿了冠軍，而是拿到榮譽獎狀。最後一次，我們無悔了。

但原來最高興也不是拿到榮譽獎狀，而是……

陳同學捧着蛋糕對溫老說：「謝謝你的教導，讓我們在最後一年得到這回憶」這才是讓人感動的，由一開始同學們都不懂和不愛朗誦，經過訓練後，卻拿下冠軍，再而向老師致謝。這個畫面真的美。這種美，我不懂用文字形容。但希望我們能永遠銘記這個時刻，永遠回味這個回憶。

朗誦，對大家來說，是尷尬？還是無聊？

不過不打緊，我認為朗誦是一件光榮的事就好了。

在網上很受歡迎的音樂日決戰前夕短片

經常為電視台客串的同學

我們的製作部門

參觀樹仁大學最新製作設備

參觀樹仁大學最新製作設備

幹事們大合照

樹仁大學拍攝技巧工作坊

有關製作的小知識

點解校園電視台嘅Studio有幅綠色牆嘅？

這就是色鍵技術(Chroma Key)，常用於畫面合成，在電影界通常稱為綠幕或藍幕，而行內術語又稱為「退地」或「去背」。色鍵技術通常使用明亮的藍色或綠色作背景，因為藍色或綠色與皮膚顏色有明顯差異，而且我們的衣服很少使用這些顏色為主色，所以色鍵技術(Chroma Key)可以將演員後方的綠色背景移除，替換成各式各樣不同場景。

你看我們一瞬間便把子妍和盈兒送到東京觀光和賞櫻。其實《復仇者聯盟3》很多場景也是在綠幕前拍攝，再經過後製而成的。

校園電視台全新 YouTube 頻道 帶您發現不一樣的協同

校園電視台主席梁子欣4A

大家好，我是校園電視台主席梁子欣，先說說CLSTV新情報……今年6月開始，大家可以到我們的Youtube頻道重溫我們製作的節目，更多片段會陸續上載至校園電視台頻道。點擊學校網頁左下角即可重溫我們最新上載的片段或者上以下網址校園電視台頻道即可，請即訂閱校園電視台Youtube頻道。

宣傳完畢！說說我們的團隊，兩位中三同學，副主席3A班馬詠宜負責安排我們節目的主持人及演出，而3D班伍家慧就負責製作。不得不提，3D班張皓民也是我們拍攝及製作的要員啊，而今年有幾位中一新成員加入，相信你們看過他們在《清潔日》片段的演出。今年4月我們也參觀樹仁大學先進的拍攝及舞台設備，跟樹仁大學的教授及學生學習很多拍攝技巧，獲益良多。

我很高興中一的時候加入了校園電視台，在這四年中，我變得不再害怕面對鏡頭，變得自信。現在的我仍有很多事情需要學習，在未來的日子，我會更加努力！校園電視台是一個充滿愛的地方，製作團隊會互相支持和鼓勵。作為校園電視台小編的我很高興能與校園電視台一起成長，我們會繼續努力，為同學拍攝和分享更多校園精彩片段。

校園電視台主席梁子欣

深水埗中小學協作計劃

曾雅雯 5C

上個月我參與了深水埗的中小學協作計畫,是與學校附近的宣道小學合作的。我們主要帶領他們遊覽香港濕地公園和進行葉脈書籤實驗。由於我曾在濕地公園作導賞員,所以在帶領小學生們遊覽濕地公園可算是綽綽有餘。在活動中,我們教導小學生們有關生物的知識,他們均覺得獲益良多。而在葉脈書籤的實驗內,他們更提早體驗中學生物課模式,因此也感到莫大的滿足感。

這個計畫讓我們可以有機會與小學生接觸,不僅訓練我們的自信和領導能力,更讓小學生提早認識生物這門與我們息息相關的學科,可謂是一舉兩得、教學相長。

參觀濕地公園

製作葉脈書籤

動物摺紙

鄭芷茵5D

我參加了深水埗中小學協助計劃，與附近大坑東宣道小學相處非常融洽，尤其是帶領他們參觀濕地公園和弄葉脈書籤等活動，教導他們大自然知識提升他們對生物的興趣，如解釋貝貝是什麼類型的動物，分析紅樹林在香港的作用等，而且他們具好奇心，會主動地問我們這些哥哥姐姐。另外，弄葉脈書籤也是小朋友們期待的活動，他們也驚歎書籤的製成品很美，也許他們未看見過樹葉是透明的吧！因此，我認為此計劃能加深我們對大自然的認識，也加深小學生對生物科的了解，一舉兩得。

濕地公園學校夥伴計劃

黃嘉儀4C

濕地公園的學校夥伴計劃是培訓學生為遊客提供導賞服務，介紹生態知識。參與同學須接受一連串的導賞訓練，內容包括濕地基礎知識、動植物辨識及導覽技巧等，從而培育他們成為生態導賞員，投入自然保育工作，更將保育信息帶入校園。

參加這個活動令我獲益良多，不但讓我學會很多生態的知識，擴闊眼界，從中還能培養自信心和溝通能力。作為一位導賞員，需要主動為遊客介紹，但並非每一位遊客都耐心聆聽講解，所以經常會吃閉門羹，最初會因此而感到不高興，但後來學會了接受失敗，再接再厲。我還學會了面對不同的遊客，要用不同的方式講解，面對小朋友要用簡單易明的詞匯，面對成人則運用有趣的提問做開場白，從而提升他們的興趣。總括而言，這次活動令我了解環境保育的重要性，提醒我們要節約能源，愛護生態環境，為環境保育出一分貢獻。

綠葉

黃楚浩6D（本屆風紀總隊長）

若以一齣戲來形容學校，每一位同學便是戲中主角，你們盡情在校綻放屬於你們的一切，而風紀是一個不起眼的配角作輔助、點綴主角之用。然而牡丹雖好，亦需綠葉扶持，正因著我們的點綴，才讓這一齣戲完美地上演。

為何要用配角來形容風紀隊，因為風紀隊每一個隊員為同學、學校服務，用「默默耕耘」來形容他們做事的態度，絕不誇張。在我擔任風紀的這三年間，由隊員到隊長，從聽從工作分配到指示他人，身份有變，但職責一直沒變，我以至我的隊員，一直是以服務同學為本，從每日的風紀當值，到大大小小的學校活動，我們盡力地維持校園秩序、協助活動進程的流暢。當中實在有賴隊員們的互相幫助支持。正正因為風紀一直默默為同學和學校服務。故用配角來形容我們絕對貼切。

再者，主角與配角的對手戲，往往有昇華之作用，使主角的形象更趨完美。我很感謝所有同學，你們盡力地遵守學校的規則，做學生應有的本份，即使有時候我們會因規則的問題而產生磨擦，但同學仍會努力改善。希望這一種態度同學能繼續保持下去。我們都是學生，是協同的一份子，希望同學欣賞和尊重每一位風紀，推而廣之，亦希望同學對所有制服團隊，及其他協助老師服務的同學亦予以欣賞及尊重。因為他們都是協同的一分子為同學和學校服務的。

一齣完美的戲，不單是主角的獨角戲如何震撼人心、拍案叫絕。更在於主角和配角的互動，互相輝映，這才是一齣好戲。

隊	五		第			隊	四		第			隊	三		第			隊	二		第			隊	一		第			總隊長	
副		副		正		副		副		正		副		副		正		副		副		正		副		副		正			
6C		6D		6D		6A		6B		6B		6A		6C		6A		6B		6A		6A		5D		6C		6A			
馮金珠		黃卓盈		劉海淇		葉芷穎		關靜儀		方晴		陳嘉浩		勞雯慧		張家環		馬曼霞		黃頌欣		香曉欣		鄭芷茵		郭曉盈		張潔欣			
5C	5C	4C	4C	3D	3A	4C	4B	3D	3D	3C	3A	4D	4A	3C	3B	3A	3A	5C	4D	4C	4B	3D	3C	4C	4C	4B	3C	3B	3B	6D	6D
梁倩怡	陳紫琪	黃嘉儀	霍曄雯	伍家慧	雷天生	蔡栩然	王安兒	葉文浩	曾懿	陳苑雯	吳敏怡	陳慧賢	陳儀瑾	關海鈴	麥子康	黃宇澄	李健威	張曉旻	謝湘龍	嚴嘉嵐	李穎琳	簡凱曼	何樂欣	李凱欣	何雨晴	李芷瑩	黃海婷	劉天池	何育芳	蔡凱怡	黃楚浩
		6A	6A	5C	5C			6D	6B	5D	5C		6A	6A	5D	5C	4D		6D	6B	6A	5D	5C		6D	6B	6A	5C	4C		
		余少青	顧浩怡	黃文俊	莫靄琳			鍾瀚霖	王文雅	葉君琳	譚倩瀅		陶樂禧	鄭楚穎	劉心怡	姚美靈	關莉娜		蘇玳	張淑儀	陳家樂	黃曉楓	李詠欣		黃宇誠	關芷昕	關曉敏	陳慧敏	麥佩茹		

訓導主任：鍾德光

靈育處（給你一個✝）

始業崇拜

9月

馮卓欽校牧與師生分享本年主題「愛最美」

讚美敬拜隊帶領師生同頌主恩

福音周

10月

午間詩歌分享會

校園團契一同到「黑暗中對話」作體驗，並與視障人士交流分享。

與生命教育處合辦的中四級生命歷程體驗之旅

福音周啟動，團契職員向全校師生派送福音咭套。

社際聖經問答比賽

11月

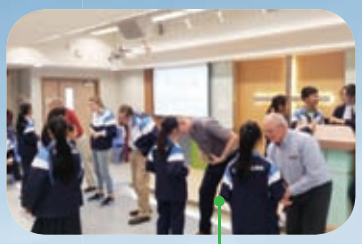
聖誕崇拜

12月

吉中鳴牧師到臨證道

媒體綠洲同工與邀請同學一同分享聖誕的大喜信息

與來自美國路德會短宣隊在校園團契載歌載舞，一同分享。



1月 國際文化校園

同學於週會上以英語重演馬丁路德生平，讓師生了解教會復原５００周年的事跡。

隊員在聖壇前向天父上帝立願

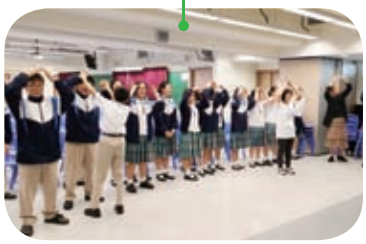
128分隊團隊大合照

2月 基督少年軍第128分隊14週年立願禮

3月 週會崇拜

2D班在崇拜誦出漢語聖經協會第二十四屆聖經朗誦節勇奪冠軍的誦材。

4月 中一級宗教體驗活動



師生同樂，體現主內合一。

互相關顧

彼此激勵

本校校友林海欣先生主領聚會

5月 聯校團契

協同靈育（學生見證分享）

葉文浩（基督少年軍小隊長）

不知不覺，在協同讀書快有三年，由三年前剛剛入學，到現在我中三，我也有不少轉變，而其中最大的轉變，應該是由一個只認識基督教是甚麼的中一學生，變成一位基督徒。

記得中一時候，學校推行一制服團隊一體藝的計劃，當初我只因以為基督少年軍好玩，所以在計劃下選擇加入基督少年軍。在開始基督少年軍的生活中，我只認為團隊只有步操和上專章的課堂，並不有趣。但到了下學期，我們新隊員要上基督教教育章，專章要求需參與團契或崇拜聚會，我一開始以為我只需完成要求便不會再參與聚會，但不知何故，完成專章後，我還會繼續如常每星期返團契，也許在團契當中，我認識並相信了主耶穌基督。後來在教會團契導師的鼓勵下，甚至擔當了校園團契的職員，嘗試帶活動和詩歌，嘗試令更多人認識神。我也在基督少年軍當中被眾小隊長和導師鼓勵，參加了基本小隊長訓練，更考取所需資格，擢升為小隊長之一。

葉文浩（中）獲選為16-17年度分隊最傑出隊員。

雖然我信主的經歷不是很特別，但是很神奇地，我竟然真的信了主，我中一時也沒有想過會這樣的。也許信主，就是這麼神奇。在教會團契當中，我認識到神的道理，有時在查經中，看出平時看聖經看不到的位置，使我在靈命上有所增長，在校園團契，我有帶詩歌協助活動等事奉的工作，這是我中一時沒想到的，使我有機會令人認識主，也能在信主道路之中有一種鍛練。

葉文浩與導師和隊員關係要好，在福音日營的活動中與隊友打成一片。

在基督少年軍，除了在靈修時間中，讀神的話語，同時也讓我明白到僕人領袖的道理，在小隊長訓練前，見證到一些小隊長和導師不怕付出自己的時間，幫我和兩位隊員練習步操等技能，使我親身體驗到僕人領袖無私的付出，我現在也努力在其中學習，希望能幫助其他隊員。

黃蔚羚（基督少年軍小隊長）

中一那年，因為對基督少年軍這團隊非常有好奇，因而加入了這分隊。起初我還覺得大家都很友善，但到了步操的時候，氣氛就變得嚴肅，而且步操的訓練也非常嚴格，懶惰的我當時覺得自己很像在地獄一般，還記得當時曾有過真的想退出分隊的念頭，但我總被一把聲音留住，相信那就是上帝的聲音吧！

我在基督少年軍分隊中認識了上帝，並開始相信上帝的存在，而且在分隊中的所有導師和師兄師姐對我也很好；同時讓我知道，在分隊中各人也是團隊的重要部份，因此如果有人做錯，整個團隊也要一起承擔，這就是肢體相連，相互守望。

黃蔚羚（左一）於立願禮後升任小隊長一職，與兩位小隊長（吳靜宜、葉文浩）合照。

黃蔚羚在立願禮上獲隊監梁逸恆校長頒授最佳新隊員獎。

後來，我由普普通通的隊員晉升成為小隊長，不經不覺也考了不同的專章，上年度更獲得分隊認同，頒予最佳新隊員獎。現在我回看過往，發現自己只是專注自己而活，並沒有考慮過在我身邊的人，感恩在成長路上，分隊的導師、師姐、師兄都在我旁邊支持我，我希望在分隊裡得到的那份不屈不撓的精神能一直持續下去。

吳靜宜（基督少年軍資深小隊長）

在我剛升中學的時候，我第一個參加的課外活動並不是基督少年軍，但我為什麼後來會參加基督少年軍呢？是因為我在我小五的時候曾經參加過，因此在中學時想起以前開心的回憶，故後來再次參加基督少年軍。雖然當時並不知道什麼是「基督」，只知道有時候要背金句，看聖經。

然而，到了中學的時候，分隊導師邀請我去參加團契，讓我從團契和基督少年軍裏更加瞭解上帝。在基督少年軍裏，我認識到一位連我頭髮有多少條也清楚的上帝，有一班可以陪伴我成長的導師，一班可以與我經歷苦難的夥伴。我們不但一起去露營，更一起去爬山，讓我在中學的生活裏變得更加多姿多彩。為此，我感謝上帝！

吳靜宜熱心基督少年軍，與分正在區內為總部作賣旗籌款服務。

吳靜宜（左）考獲由總部頒發的會長章，成為分隊首位考獲會長章的隊員，與隊牧徐俊楠老師一同合照慶賀。

陳思羽（校園團契職員、讚美敬拜隊）

大家好 我是陳思羽，從小學開始，我就一直有參加學校的團契，但在那時候的我，只不過是為了有一些禮物而去參加，自從上了中學，對宗教的興趣使我在中一的時候就已經參加了學校的讚美敬拜隊。

最初加入的時候，我不明白我自己到底是為什麼要參加，可能是因為好玩，可能是我享受在台上的時間。但自從我參加了聯校敬拜隊後，認識了聯校的導師及同學，在訓練中，讓我對詩歌敬拜有了完全不同的看法。自始，我再不是因為有興趣而獻唱，而是真正因為想要把最好的歌聲獻給我們在天上的父。

陳思羽代表學校敬拜隊參與聯校敬拜隊在聯校福音營的服侍。

從前，若你問我帶領敬拜的時候會害怕走音嗎？我或許會回答會，並且十分害怕，但是現在，我能很肯定地回應，我會再不害怕，因為我不是唱給會眾聽的，而是唱給天父聽的。

讚美敬拜隊的三位隊員（左起：陳思羽、張燕晴、何樂欣），正帶領本學年聯校團契的詩歌敬拜。

張燕晴（校園團契團長、讚美敬拜隊）

我從中二開始進入團契這個大家庭，每個禮拜五的放學都會去團契，一開始，我懷著很緊張的心情且對團契的人毫無所知，但後來漸漸發現，自己慢慢被團契的氣氛所渲染，開始融入他們。每次的詩歌敬拜，每次弟兄姐妹的分享都讓我心有所得。

當你遇到困難或者遇到不開心的事情的時候，團契的弟兄姊妹總會來安慰你，讓我感覺很安心。在每一次的結束前，我們都會向上帝禱告，將自己感恩的事、困難之處都告訴上帝，祈求祂的幫助，給我們力量。如今到了中三，每個星期五去團契活動已經成為了我的一個習慣，當成我另一個家。

張燕晴也會在崇拜中擔任讀經。

而在中三上學期開學的時候，老師推介我參加詩歌敬拜隊，這對我來說無疑是一個巨大的挑戰，因為要在全校的目光下帶領師生敬拜，使我感到很害羞。還記得在第一次敬拜隊練習時，老師和同學都很歡迎我，和藹可親，感覺平易近人。

張燕晴與何樂欣透過詩歌同學分享信仰。

經在多次的練習後，終於要上台，在敬拜的期間，完全沒有了我之前所憂慮的害怕。今年由學期初到學期末，依舊是用一種敬拜上帝的心去對待這一切，初心不變。在每次敬拜練習中，使我感到與上帝的距離變得更親近。

何樂欣（校園團契副團長、讚美敬拜隊）

我由中二起開始參加校園團契，由普通團職到擔任副團長，這個我覺得是上帝給我們的恩典。可能有些人覺得團契只是敬拜、玩遊戲、一起祈禱等等……但團契對於我來說是一個親近上帝的時間，將一個星期所有的事情都先放下，進入神的國度去親近上帝，我亦希望更多的可以認識上帝。

敬拜隊則我是中三才開始參加，剛開始時仍會覺得很緊張，因為要面對各位老師和同學，但後來我得到從上帝、老師和同學的幫助下，覺得這是可以克服的，途中會感到累的時候，但我仍會努力去做到最好。

何樂欣十分享受團契的聚會，可以親近上帝。

陳思羽和何樂欣在聯校團契認識的好友。

定立目標，活出真我。激發潛能，精彩人生。

人生馬拉松 · Life Runner 計劃

跑步同戲劇一樣，就像人生。
清晰目標，正確訓練，適當配速，堅毅精神，定能抵達終點。

a)「街跑少年X敢跑 · 敢闖」計劃

除了學業壓力，學生還會因親友、朋友或異性相處等問題令情緒困擾，甚至做出不理智的行為。為使學生得到正面的全人發展及轉變，今年度與街跑少年合作推展「街跑少年X敢跑 · 敢闖」訓練計劃，藉此令學生對長跑運動產生興趣，強身健體、從而培養出永不放棄的馬拉松精神。同時，透過街跑活動，使學生進一步認識社區，提升個人自信及擴闊社交網絡，得到更多正能量，踢走負面情緒。

經過為期兩個月的訓練後，所有同學皆成功挑戰自我，完成十公里挑戰!

十公里挑戰日 ，校長及老師們也有到場為同學打氣!

或許我沒有運動員強健的體魄，但我有他們堅毅的精神，頑強的鬥志。感謝每一位接受挑戰，堅持到底的戰友。我們風雨同路，互相扶持，勇往直前的經歷，相信會支持我們走人生以後的每一步，對嗎？

黎頴仙老師

b)「街跑少年」探索者- 台灣澎湖交流活動

4C李雅瑩(全港共15位同學)被選為「街跑少年」大使，在4月份到台灣參加交流活動。

今次有幸入選「街跑少年」探索者交流活動，對我來說是一個很難忘的體驗。一開始彼此都不是十分熟悉，但從旅程中，我們慢慢地發掘出各人不同的優點，建立起真摯的友誼，亦令我更認識自己。如由香港出發去台北，其中一位同學的行李超出重量限制，大家都樂意主動幫她分擔一些物件，又在當地乘船出海時，有幾位隊友暈船浪，坐在旁邊的人都非常照顧他們。

除了可以識到一班志同道合的朋友，是次活動更擴闊了我的眼界。旅程第二日參與海灘路跑活動，是我第一次體驗12公里的沙灘跑。原來在沙灘跑相比起路跑的感覺是完全不同!在沙灘上你每一步都會很費力，難度大很多，加速亦很困難。特別是你望著沒有終點的路段，意志不斷被消磨，使我萌生停下的念頭。令我感動的是，在我最乏力疲累的時候，隊友不顧成績都願意放慢腳步來陪伴我一同完成比賽，亦讓我重新反思了比賽的真義。

雖然今次活動我與獎項無緣，但我們十五人當中有三個女仔分別取得第四、五及六名，真的替她們高興。

澎湖灣沙灘跑比賽後的合照

同隊友的合照

c)「青協背包跑 2018 HKFYG Run For Wellness 2018」

一同背起背包及書本，象徵分擔青年壓力，為情緒健康起跑。(特別鳴謝梁校長的贊助!)

協同心 · 師友計劃

「協同精神，師友同行。」感謝協同校友的熱心支持，以生命影響生命，與學弟學妹分享人生經驗和提供指導。

第二期結業禮暨第三期啟動禮，由雷慧靈博士,JP 擔任主禮嘉賓

參觀大學，訂下學習目標，向著標竿直跑。

輕鬆暢遊大潭水塘，舒緩身心壓力。

劉曉輝校友與同學分享工作心得及教導同學手工

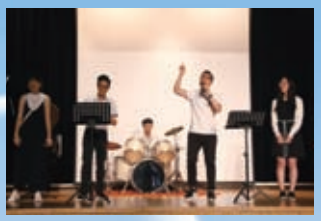
行業探索：梁錦榮校友帶領同學參觀動畫製作公司

羅綽妍 4D

以前對前路感到迷茫，即使已經選了科，仍然不知道未來的去向。師友計劃使我認識了更多與我選修科相關的職業，我們那一組的師姐亦使我對未來的目標、方向及職業選擇各方面有了更多的思考。除了獲得更多的知識，透過每次活動，師姐與我們之間的友誼與日俱增，也讓我對協同有更深的認識，如協同的發展史、以前制度與現在的分別等，令我真切感受到協同人承傳的精神。總括來說，師友計劃真的令我獲益良多，希望學校會再舉辦這活動，令學生得到更好的發展。

夢者舞台 · 熱愛生命音樂會暨才藝表演

以音樂表達對生命的熱愛，勇於「追夢」！才藝表演讓同學一展所長，發光發亮。



TEDxYouth@Hongkong

活動環繞科技、娛樂、設計、藝術、文化、體育等不同領域，透過短講、表演等活動，刺激學生的思維及激發他們的無限潛能，繼而鼓勵他們向夢想進發。

擴闊眼界，接軌社會
探索社會現況，學以致用，解決實際問題
「HE FOR SHE」計劃

聯合國婦女權能署發起以促進性別平等為宗旨的團結性活動。

(a)「性別平等」工作坊(社區採訪、劇本製作及話劇演出)

(b)「手作仔」社會企業體驗活動

透過製作天然護膚品，推動環保綠色生活及兩性平等，同時推廣自信美。

於尖沙咀「迎春市集」進行義賣，向大眾宣揚兩性平等的信息，同時體驗經營生意的實況。

(c)「我說她語」短片創作比賽

「我說她語」短片創作比賽冠軍（政府勞工及福利局、婦女事務委員會及明報舉辦）

「最佳短片」：4D梁學文、施樂怡、關莉娜、卓奕坤、吳啟超

「最佳主角」：4D吳啟超

個人發展計劃

透過一系列活動，讓學生尋找個人興趣之餘，亦有機會在繼續升學或踏入社會前作充分準備，闖出大世界。

6B關靜儀

負責導師非常用心，能適當引導及啟發隊員們完成各種任務……非常感謝這次活動，令我學習到待人接物的正確態度，獲益良多。

6C 何家駿

一開始，我以為這活動是純粹娛樂，只是想在考完文憑試後輕鬆一下。但完成整個活動後，感受卻是截然不同。導師們安排的各種遊戲及訓練，背後是要帶出一些人生價值及道理給我們。同時，他們亦真誠地與我們分享自身的閱歷，使我們踏入人生另一階段前做好準備。

JA(青年成就) Hong Kong 工作坊

透過就業準備、企業精神和理財知識的應用學習課程啟發學生，為他們日後的事業發展做好準備。

a)個人理財工作坊

讓學生學習正確的理財知識，助他們在事業及人生旅途上作出明智及負責任的理財抉擇。

b)國際貿易工作坊

給予學生了解國際貿易的獨特機會，在商界義工的指導下學習如何實踐商業計劃。

音樂日感言

我已經渡過了二十三個音樂日。由聖詩到古典音樂，由《星球大戰》到《龍貓》，由兒歌到廣告歌，音樂日就好像是一所音樂雜貨店。合唱、獨唱、鋼琴、樂團、流行樂隊、手鈴、hip hop舞、中國舞等，各項精彩的表演在不同時空綻放著光彩。同學雖然不是有甚麼深厚的造詣，但其創意卻帶來一次又一次的驚喜：十呎長的香港維多利亞布景、全班同學砌成的河童大頭、漂亮精緻的龍貓巴士、《歌聲魅影》的面具、《孤星淚》的旗幟等，任務艱難，同學卻都能完成，這讓我窺探到奇蹟的影子。在音樂日中，成功與失敗交織出一幅幅美麗的圖畫。老師同學之間的互動，在期望與失望之間，在淚與汗之間，在堅持與放棄之間，譜寫出不可言喻的動人樂章。

我為此希望能改善音樂日，能讓更多同學登上舞台。大概在2002年，我開始嘗試將音樂劇元素注入班際比賽中，試過讓五班中一唱《仙樂飄飄處處聞》裏的歌，或是讓五班中二都唱自選音樂劇的歌，卻總是無法串連一起。直至2013年的團體賽中，有一班很有台型的唱出《戀愛大爆發》；2014年的社際比賽中，紅綠兩社分別選了《貓》及《歌舞青春》歌曲。這兩次經驗令我在2015年提出以音樂劇的形式進行社際比賽，當時有幸得到歐子辰主任大力支持，令我安心嘗試。同學選了《歡樂滿人間》，我很意外，也很高興。我以為音樂劇比賽只能夠維持一年，畢竟太費氣力了，難以年年如是。記得嚴老師對我說這個音樂劇作為開始算是不錯，我卻說這可能是最後一次。話雖如此，那年當我在澳門觀看《美女與野獸》音樂劇時，卻突然很想我的學生能成為貝兒、茶煲太太、加斯頓及野獸，這種渴望勾起一種不理性的想法：不是太難唱啊！我的學生轉了調也能唱到。就是這樣開始了《美女與野獸》的演出計劃，最後同學以原調唱出，我開始認為學生可以公演，他們認真的準備是值得擁有更好的資源。接下來我計劃讓同學演出迪士尼第二大歌劇《獅子王》，但音樂日提前至二月，我便決定以較少道具的《歌舞青春》取代。

直至今年，我們訂不到外面場地，需要組織工作人員團隊，又要解決燈光佈景問題，加上《獅子王》需要特別服裝道具及舞蹈，對同學是一大考驗。同學不怕困難，將問題逐一解決:無論是晚上到觀塘搬佈景，或是認真的為音響燈光做筆記，甚至日以繼夜地排練及製作服裝道具，實在令人感動。在此，我希望對一直支持音樂日的老師致謝，尤其是各班主任及社導師，沒有你們的鼓勵及協助，每一次的音樂日都是難以完成；也感謝許多在音樂日服務的同學，你們使音樂日變得更有意義、更加精彩。我正期待音樂日的進化：音樂劇公演，希望再次看到你們青春的力量、再次看到感動的淚水、再次看到無悔的喜悅。

鄭介德主任

2017-2018
路德會協同中學音樂日比賽結果

項目		冠軍	亞軍	季軍
中一級英文歌曲最佳演繹		1D		
最佳指揮（不分冠亞季軍）		中一	中二	中三
		1B	2D	3D
最佳視覺效果（不分冠亞季軍）		中一	中二	/
		1A	2A	/
中三級最佳作曲		3B	/	/
小組合唱		Lucky	Flasher	Hollow
獨唱		5C 陳煒文	5A 何珮欣	5B黃詠琳
社際合唱		約翰	馬可,路加	/
最佳司儀		5C莫浩盈		
班際合唱/奏	中一	1C	1A	/
	中二	2A	2D	/
	中三	3D	3B	/
家長教師盃我最喜愛班級/團體				2D (71票)

陸運會

2017-18陸運會各項冠軍成績紀錄

組別 / 姓名 / 班別 / 項目		男子甲組			男子乙組			男子丙組			女子甲組			女子乙組			女子丙組		
		姓名	班別	成績	姓名	班別	成績	姓名	班別	成績	姓名	班別	成績	姓名	班別	成績	姓名	班別	成績
徑賽	100米	李盛駿	5D	12:09	黎惠權	3A	12:59	張業承	2D	13:70	關卓盈	6B	13:75 (破記錄)	陳鎧澄	4A	14:41	龐泳釬	1B	15:38
	200米	張澈澄	6B	25:05	李幸龍	3A	27:65	張業承	2D	28:70	關卓盈	6B	28:80	陳鎧澄	4A	30:72	甄蕙菊	1C	33:67
	400米	張澈澄	6B	57:80	黎惠權	3A	1:01:47	李錦潮	2B	1:06:89	秦思芬	4C	1:15:17	吳詠琪	2D	1:22:24	龐泳釬	1B	1:21:37
	800米	林坤耀	5A	2:31:24	黎惠權	3A	2:35:47	李錦潮	2B	2:55:04	林詩咏	6D	3:15:80	蔡泳茵	3A	3:03:32			
	1500米	馬卓煒	6D	5:58:08	任耀星	4D	5:34:17	岑瑋衡	2D	6:35:22	秦思芬	4C	6:54:53	蔡泳茵	3A	6:08:30	楊潔	2B	9:16:95
	100/110米跨欄	陳澤豐	5C	27:73	梁學文	4D	20:95	岑瑋衡	2D	20:01	歐陽樂瑤	6D	20:00	何韻儀	2D	22:43	何韻儀	1D	24:65
	4*100接力	馬可		49:60	路加		53:45	馬太		1:02:22	路加		1:00:57	路加		1:04:60	馬可		1:09:98
	4*400接力	/																	
田賽	跳遠	郭梓麒	5C	5.42	孔維健	2D	4.88	張業承	2D	4.23	鄭楚穎	6A	4.17	蔡泳茵	3A	3.84	胡巧穎	1C	3.68
	跳高	香偉城	6C	1.65	梁學文	4D	1.40	蔡家源	2A	1.45	關卓盈	6B	1.30	周綺淇	2A	1.10			
	三級跳遠	梁雄毅	5A	11.10	李幸龍	3A	9.59												
	推鉛球	梁雄毅	5A	10.68	李逸昇	3A	8.91	鄭煒城	2B	8.14	張嘉怡	6C	6.71	黃書懷	4D	7.02	黃穎欣	1A	6.75
	擲鐵餅	林鶴如	4A	27.91	李逸昇	3A	25.76	李嘉豪	2C	13.91	劉海琪	6D	17.04	余穎茵	3D	16.73	葉善童	2C	12.95

2017-18陸運會個人全場冠軍：

男子甲組　梁雄毅 5A、張澈澄 6B
男子乙組　黎惠權 3A
男子丙組　張業承 2D
女子甲組　關卓盈 6B
女子乙組　蔡泳茵 3A
女子丙組　龐泳釬 1B

2015-16陸運會社際總團體獎：

冠軍 路加社 亞軍 約翰社

2015-16陸運會社際啦啦團體獎：

冠軍 路加社 亞軍 馬太社

陸運會

張業承2D

(2017-18 學界田徑男丙100米跨欄冠軍；2017-18陸運會男子丙組個人全場冠軍)

不經不覺，已經加入田徑隊兩年了。最開始參加田徑隊的時候，只是想強身健體，並沒有想挑戰學界田徑賽的心志，畢竟我認為自己的能力有限，但是在頭兩次的訓練中，教練陳家祥先生不停的鼓勵我，叫我多加練習，之後的每個星期五我便充滿熱誠的參與訓練，結果我在去年的學界田徑賽中獲得了4*100米接力金牌。

但是，今年我遇到了巨大的挑戰，本來是以200米跑為主項的我，改變成以跨欄為主項。在今年的第二次訓練中，陳教練叫我試試跨欄，經過好幾次的跨欄訓練，他鼓勵我，並說：「以你現在的實力，在學界比賽中有機會獲得頭三名。」我開頭也不敢相信，但是靠著老師和教練的鼓勵，我獲得了學界跨欄冠軍，4*100米接力季軍，還有今年陸運會的全場總冠軍。

因此，我十分感謝陳教練、老師及隊友。感謝你們對我的鼓勵，令我有機會接觸跨欄。我之所以能成為冠軍， 整個團隊是功不可沒的。 雖然有時候我也會覺得練習很辛苦，不想練習，但就是你們的一句加油，便重燃起我刻苦練習的決心。我十分榮幸能成為你們的學生，並感激你們對我的指導和勉勵。我會繼續努力，希望在明年的陸運會能夠破大會紀錄，追求更卓越的成績。

蘇浭伽3A

(2017-18 學界田徑女乙標槍冠軍)

不經不覺已經加入了田徑隊三年了，回想當年中一的時候，我每逢星期五都會去練習田徑，可是我總是覺得自己一定會輸和沒有太大的信心去比賽， 因此我抱著這個不知所謂的心態去參加我人生第一次的學界比賽，最終到了八強就止步了。

但一年後，我竟然在校內的陸運會裏奪得鉛球和鐵餅的冠軍，還破了大會紀錄，因此我的信心全部都歸來了。而在第二次的田徑學界比賽裏，很慶幸地我得到了鐵餅亞軍。不過最開心的事，就是我們女子田徑隊成為了團體總冠軍，由D3升上了D2。雖然練習的過程十分艱辛，但幸好有一位師姐和前擲項教練昭姐一直鼓勵我支持我，讓我克服困難，獲得滿意的成績。

可是不知道什麼原因，中三那年的陸運會，我連勝兩年的鐵餅冠軍轉眼間變成了亞軍， 當時我十分失落，不只是因為輸了，而是我破不了自己在中二學界田徑比賽的紀錄。 自從那次之後我就沒有信心再能勝出任何一場比賽了。不過由於升了上D2，所以我便有機會接觸及嘗試這個我豪不了解的標槍項目。加上，陳芷華老師也說過今年要比往年更加努力，為保持我們在D2的位置，所以我更加加把勁，努力練習，一有時間就去練習，果然努力沒有白費，最後在今年D2的學界賽裡贏得標槍冠軍。

在此，我想感謝老師、師姐和師妹所付出的努力，是你們的努力讓女子田徑隊能夠由D3升上D2，我才可以接觸標槍，有所發揮。所以我標槍冠軍這功勞，也有你們份的！ 此外，我最想感謝的人就是現時的擲項教練湯Sir， 即使我有很多不足，你都會耐心地教導我、支持我和叫我不要放棄，而且你總是對我充滿信心，說我是行的！ 最終我也成功了，因此我衷心感謝你的教導，下一年我亦會繼續努力，繼續為學校爭光的。

跆拳道組

2017-18跆拳道組幹事

主席　S.6D 歐陽樂瑤
幹事　S.2A 關文淇
幹事　S.1C 胡巧穎
教練　周耀亮先生（香港跆拳道正道館教練）

【Gatorade School Tour 2017 午間籃球明星示範表演】

為於校園推廣本地籃球發展及讓學生接觸高水平籃球訓練，佳得樂 Gatorade HK 專誠邀請港隊成員蔡再勳、梁民熊及Tyler 組成星級教練團，於十一月三日與本校籃球隊進行訓練，過程中除親身指導籃球技術外，教練團更會與校隊進行友誼賽及玩小遊戲，現場氣氛十分熾熱，適逢姊妹學校浙江省衢州第一中學到訪，主辦單位也讓衢州第一中學學生參與其中，活動最後在一片歡呼聲中結束。

誕生——徐俊棹主任弄瓦之喜

梁曉佩 6C

一個嚎啕的哭聲，預示著一位小生命的誕生。但在這幕情景的背後，隱藏了許多娓娓道來的故事。

徐老師在不久前迎來了自己的第二個孩子，在他眼中，這不只是一個生命赤裸裸地來到世上，而是一種來自上帝的產業，一份夫婦二人的愛情結晶。

Andy Sir家庭照

一份珍貴的禮物

很顯然，孩子在徐老師眼中是很寶貴的。因為寶貴，所以他賦予了孩子一份珍貴的禮物——名字。小女兒中文名叫「敏悅」，名字的寓意是老師的太太希望她能敏感自己及他人的需要，悅字則與大女兒名字同義，比較特別是妹妹的英文名是由徐老師和太太的英文名字組成的：Andy+GiGi=Angi。這名字看似簡單，裡面卻包裹了老師對孩子們的期望和祝願。

徐敏悅

沉穩的父愛

都說父愛如山，徐老師覺得真正的父愛就是要如天父待我們一樣，是需要無條件地為子女犧牲與付出的。一個好爸爸除了了解子女需要外，更重要是陪伴他們成長，因此要家長抽出更多時間與子女相處，以身言教，這也是徐老師要學習的地方。他寄望女兒會認為自己是一位可靠、值得信任，具有威嚴而滿有愛的父親。對於現今社會常見的『怪獸家長』，他覺得這些父母常將自己的價格觀投放在子女身上，扭曲了子女的個性發展。另一方面，他也認為應該要讓小孩有個愉快的童年生活，故不會刻意介入女兒的生活，只會適當的給予指導，希望女兒有自己的選擇。

共同成長

至於增添二胎的原因，徐老師也一五一十地說出了心底話。首先是他和太太都很喜歡小朋友；其次是他在大學期間主修心理學，曾看到有些研究指出在有兄弟姊妹的家庭環境，對子女的社交、智能及處事等均較獨生子女發展成熟及理想；再者他也希望將來姊姊（欣悅）可以與妹妹（敏悅）互相照應，並期望他們可為家庭帶來喜悅，共同成長。

從記錄徐老師的訪談內容中，筆者明白到原來每個嬰孩的出生都別具意義，而這意義的背後，充滿父母親對孩子們的愛與祝願。

「大細孖」到來——余重佳主任的雙璋之喜

張艷強 6D

一抹春日為「大細孖」送來祝福，一縷清風為余老師送來甜蜜。恭賀余老師於今年四月，喜獲一對雙胞胎，再次當上爸爸！

「原以為只生一個孩子，料想不到會是一對雙胞胎。」談及當初和太太產檢時得知這個意外的消息，余老師笑逐顏開，喜悅之情溢於言表。「大孖」、「細孖」分別取名為爾謙、爾純 ，其中「謙」是謙厚、「純」則是純良，寄寓余老師一家對孩子有良好品德修養的期盼。爾謙、爾純是繼大兒子爾颺出世五年後，余老師家中再添新成員。對於兩個孩子的到來，余老師感謝太太的辛勞和上帝的恩賜。

雖然過去有陪產的經歷，但余老師表示這次陪產的心情更加緊張，因為太太分娩時承受劇痛，加上是雙胞胎，意味著風險大增。不過，最後有驚無險，生產過程順利，母子平安，為此余老師十分感恩。

現在作為三個孩子的爸爸，余老師肩負更大的家庭責任，可謂任重而道遠。余老師以「忙而充實」來形容現在的生活。平日下班後，他把自己的時間都交給孩子;到了假期，又和孩子參加一些親友舉辦的聚會，與他們分享「湊仔心得」。雖然有辛苦的時候，例如晚上要起床餵奶，不過孩子往往一個笑容，便可把酸苦化為甜蜜，讓他知道再苦也是值得的。可見，為人父母者的偉大，他們總是優先考慮孩子，然後再考慮自己，即使犧牲自己的心力和時間，也心甘情願，毫無怨言。

筆者好奇三兄弟的生活趣事，於是提問大哥爾颺會否因為父母多花時間在兩個弟弟身上而吃醋，余老師粲然一笑：「不會，哥哥當初就想有弟弟、妹妹來陪他，而且他也想當哥哥，現在哥哥每天放學後都會和兩個弟弟玩耍。」接著余老師興致更濃了:「他們尤其喜歡在我的床上打滾，有時哥哥想推倒兩個弟弟，卻被弟弟們聯合起來「反擊」。」兩個弟弟的到來，相信大哥爾颺如今可以如願以償了。對於三個孩子的期望，余老師表示沒有特別的期望，只是希望孩子能根據自己的興趣、強項發展，又笑言：「放心，我不會做虎爸。」

最後，筆者在此獻上最深的祝福，願「大細孖」有著余老師無限的愛與關懷，與家人走過每一個幸福的瞬間！

大孖Asher

細孖Anson I

yusir家庭照

新手媽媽——鍾秋璇老師弄瓦之喜

王杞熒 6D

經過甜蜜的二人世界後，鍾秋璇老師與丈夫的感情再度昇華，終於如願地於五個月前榮升為母親，為家庭新添一員，誕下兩人的愛情結晶—女兒Kasey！雖是初次迎接生命的來臨，卻因丈夫、同事、朋友們的關心及支持，給予了鍾老師無限勇氣去面對懷孕期間身體與心靈上的種種不適和煩惱，平安順利地誕下活潑可愛的女兒。

在談及產後生活的轉變時，鍾老師亦笑言女兒就是她的能量來源，儘管平日在繁忙的工作上難以抽身，但為了能夠盡早回家看見女兒的笑容，會爭分奪秒地於午膳、空閒時間內處理校內事務，在假日更會帶女兒四出遊玩，享受每刻與女兒相處的快樂時光。雖在初時未能適應這有別於往日的生活，突然在家中多了一份牽掛，總會對女兒念念不忘、感到不自在，卻於過程中不自覺地將照顧女兒轉變成一件樂事，成功兼顧家庭與工作。

最後，初為母親的鍾老師更坦言，自己仍處於「新手媽媽」的階段，正向育兒方面努力摸索及學習，希望成為一位好媽媽，目前也如天下所有母親的最大願望一樣，期望女兒可以健康、快樂、無憂地成長。

煩惱只是短暫，快樂卻屬永遠。我相信，在未來的歲月裡，小天使Kasey將會在鍾老師的愛護下健康成長，並為鍾老師一家帶來更多的歡樂和幸福。

學而不厭，誨人不倦——張君誠老師

徐佩鳴　任衍亭　曾懿3D

於2017年完成學業，張君誠老師便決定回到協同，回饋母校。現在，他已從昔日學而不厭的學生，蛻變成為一位誨人不倦的老師。在這裡，身為老師的他，會履行老師的職責，背負教導學生的責任。

在我們的訪問裡，他回想起年少時自己努力學習的情形，笑道：「我最艱辛的時候，就是高考自修那年，一次要修7科，當中有4科是全新的學科，而讀書的時間又只有半年，非常辛苦，也想過放棄，但還是撐了下來，考進了大學。」張君誠老師在學期間在多間大學取得學位，不但在理工大學修讀了會計及金融學，更在中文大學兼職讀了兩年哲學碩士課程，又在教育大學主修通識教育教育文憑，在各課程均取得優異的成績。

為什麼他會想當老師呢？原來有一些老師對他的啟發很大，所以令他有了當老師的決心，加上他很喜歡教導學生，能啟發學生讓他有很大的滿足感和成就感。

回到協同，面對的不僅是新的同學，還有昔日的老師。他笑談其實到現在他還在適應著這件事情，畢竟很難一時間將自己的心態轉變過來。再問道他第一年回到協同教書就擔任社導師一職，有什麼感覺時，他說：社導師對他來說是個挑戰，因為以前讀書時沒有太多的社際活動，加上剛進入學校一個月就是運動會，既要帶領啦啦隊，又要去準備很多有關的活動，他說他還在學習當中，但是他覺得這些工作具挑戰性，令他獲益良多！

現在張老師上課時既有自己的風格，也有向從前的老師學習。他說他很欣賞謝聯卿老師教授會計科的方法和技巧。謝老師清晰而有條理的教學方法深深影響他。此外，張老師亦很喜歡利用提問去啟發學生，令學生更易明白和理解課堂內容。

張老師來到協同短短一段時間就已深受學生的歡迎，相信他一定會是一位優秀的老師！

重返協同：熱心教學的趙詠陞老師

陳慧賢4D 甄美慧4A

新學年來到，協同也迎來了幾位新老師，而小編今次要介紹的老師，相信應該有不少同學對他並不陌生，甚至可以說是熟悉，他便是趙詠陞老師。

趙sir曾經在協同擔任副教師（AT）一職，同時負責教授普通話科。趙sir說到，不論是TA（教學助理）， AT（副教師），還是老師，都覺得三者同樣是教育工作者，只是角色上的不同，TA或AT 主要負責協助老師整理筆記、管理教學檔案、撰寫會議紀錄等；老師就是將TA或AT預備好的材料加以創意發揮，以及站在前線教導學生，所以三種身份都是服務學生，因此，他從來不認為身為AT會感到尷尬，反而以此為動力，努力工作，做到最好。

但相信不少同學應該也和小編一樣，有此疑問--為何趙sir半途又突然離開協同？那時他離開了協同去到另一間學校任教，趙sir說：「當初離開協同中學時，最捨不得的是悉心栽培我的資深同事和一起成長的學生，當中的回憶總令人回味。香港大約有四百所中學，儘管我很想返回協同中學，但在天時、地利、人和等因素下，未必能如願以償！我只好在新校努力工作，將過往積累的經驗用心教導學生，希望在新崗位做好老師這個角色，但我時刻仍記掛協同中學的生活。」

趙老師還多次感激到我校的各位老師，當時趙sir因為初出茅廬，只接受了中文本科教育，在學校行政和教學方面還是一棵嫩芽，而協同中學的資深老師（特別是中文科），對於他和教導學生方面都很有耐心，樂於將經驗分享，讓到他從中獲益，從而漸漸成為了一位專業老師。他更提及自己因為大學畢業以後，第一間工作的學校就是協同中學，所以覺得自己和學生都是「協同出品」的，希望能夠和大家融洽相處。現在，他重新回到協同的大家庭，大家當然是熱烈歡迎，同樣地，趙sir也很想跟當初栽培過他，志同道合的同事一起作戰，希望可以將所學貢獻在學生身上，為協同出一份綿力。

今年一重返協同，趙sir便擔任了中一級班主任一職。他不但不怕做班主任，還享受其中的過程，他認為中一學生剛進中學，很多事物都與小學不同，需要時間去適應，身為班主任的他可以教導中一學生如何靠自己解決問題，以及帶領他們慢慢融入和享受校園生活的樂趣。

至於當我們談及今年陸運會路加社繼續蟬聯冠軍，他認為這是有賴各位社員的協力同心，亦警惕各位社幹事「逆水行舟，不進則退」，不可以掉以輕心，趙sir更透露每次比賽後都有檢討得失，以及鼓勵社員盡力發揮，這就是他們致勝之道。

最近，趙老師在進修中國語文教育課程，希望把學到的知識用在日常教學中。最後，他說：「由離開到重返協同，我覺得自己看到上帝奇妙的恩典，原來祂真的有聆聽我的心聲，終有一天讓我回到協同的大家庭！祂讓我在外有所經歷，重返後，我處事變得更成熟，有所成長。現在回想起來，過往的憂慮都是不必要的，只要藉著神，時刻反省自己，每天我們都會有平安喜樂的生活。」主曾說：「我總不撇下你，也不丟棄你。」，小編相信趙老師必定感受到了上帝的愛和悉心安排了吧！

文武雙全的他——孫立老師

林德詠6D

今年的開學禮依舊熱鬧非凡，我校又迎來了數位優秀的老師，為協同大家庭注入了新的血液。隨著校長的介紹，一張陌生的面孔，出現在我的眼前一他雙目炯炯有神，鼻子筆直挺立，嘴角輕輕上揚，帶著和藹可親的笑容，身段高而修長，操著一口流利普通話，相信大家看到這裏都會知道他是誰，沒錯一他就是孫立老師。

當年，他隻身由南京前往香港，就讀香港教育大學國際漢語系，當中課程包括中、英文研究，他笑言：「這樣不僅完成了他多年的志願，更讓他從學習的過程中深入瞭解了另外一門外語的魅力。」在加入協同前，更曾在國際學校任教。

許多同學會好奇為甚麼孫老師要來香港？他表示香港融合了中國的大氣優雅，還吸收了國外的文化精華，在國際中享負盛名，而這多元化的發展正是吸引他來香港。

孫老師表示在協同的每一天都非常難忘，因為他能從每一位同學身上感受到他們的純真，而這些往往都是人彌足珍貴的東西。

孫老師在空閒時間，除了看古今名人的書籍外，他還會與朋友一起踢足球，而且他更是香港五支美式足球隊中其中一位成員，代表香港出賽。在參與的過程中，能讓他結交朋友，擴闊自己視野。因此，他亦鼓勵同學多做運動，多閱讀，擴闊自己社交圈子及世界觀。可見，孫老師是一名文武雙全、德才兼備的老師。

在訪談快將結束時，他勸勉中六同學要以平常心面對公開考試，不要給予自己過大的壓力。整個訪問過程中，小編感受到他態度親切、和藹，在此我謹代表《學鳴編輯組》感謝孫老師在百忙之中抽空接受訪問，並祝願他工作順利，生活順心。

「態度決定一切」——體育科推廣主任葉詩韻

訪問：6D林德詠
撰文：6D蔡凱怡

不得不說，她將這句話詮釋的淋漓盡致。

「我是一個很有毅力的人。」葉主任是這麼評價自己的。的確，在24歲才接觸板球，對於大眾來說，要在這項運動中有所作為，希望渺茫。但葉主任並不這麼認為，那時的她選擇相信。相信教練的話，相信自己的能力。於是，在接下來的半年至九個月，通過不斷的訓練與自發練習，她如願以償的進了香港隊，當中的辛苦不言而喻。

然而，葉主任並沒有就此停下腳步。為能將板球及體育文化即使在退役後仍能推而廣之，她選擇做一名體育科推廣主任。而要求是在港隊服役6年以上以及參加至少兩項國際大型（像奧運會和亞運會）。用她的話來說，便是：「我希望能夠通過分享這些年的運動生涯中一些個人的得著與成就，讓老師與同學們瞭解到何謂好的運動文化。所謂好的運動文化，不一定是要到像本地聯賽的水準，只要一個人是享受運動，便是好的運動文化。同時，這一職業能讓我鼓勵同學參與不同運動比賽，從而認同自己的潛能，發揮自己的實力，讓同學日後進一步發展自己的事業。」

談及對協同的看法與對學生的期望，葉主任坦言：「協同的設備齊全，學生的學習能力也很強，問題在於」她頓了頓，接著說道：「大家都不夠自信。」「說一句老生常談的話：「失敗乃成功之母」當你失敗的越多，你收穫的經驗便會越多，走的路才會更遠。就像我自己，我也不是一帆風順的，我相信，我的失敗次數一定比你們多得多。」小編仍記得她說這句話時，那堅定的語氣與熠熠生輝的雙眼。

「當有好的資源的時候，需要珍惜；主動發揮自己的特長亦很重要。」訪及最後，「主動」與「珍惜」是葉主任對協同學生的寄語，想必也是對自己能有如此成就的態度一個總結吧！

最後，小編僅代表學鳴出版組感謝葉主任在百忙之中抽空進行訪問。祝願她工作順利，生活愉快！

學校體育推廣主任計劃小總結

由3月開始體育推廣主任這個崗位，首先通過週會給同學初步認識自己，再於同學日常的校園生活交流運動員生活點滴以致運動對自己的改變，希望能夠多些互動性溝通，啟發他們運動觀念、知識及價值觀，讓他們開始運動、熱愛運動甚至乎追夢想。回顧學校體育推廣主任三年計劃，已經非常成功帶領路德會協同中學的同學多達25個不同運動項目，包括有個人項目，隊際項目、新興運動及水上運動的體驗。可以話這個計劃令學校在體育運動上更加多元化的體驗及實踐，從中發掘同學對不同運動項目興趣啟發同學運動的樂趣。

朱保慈博士徵文比賽
高中及大專中文組優異獎
姚美靈 5C

人與上帝、與人或與物之情

「情」，在世間劃分了千千萬萬種，例如：人與人之間的愛情、友情；人與物件的念舊、回憶之情；甚至人與上帝亦會產生恩情、不可分割之情，這種種的「情」其實都是源於上帝創造萬物（包括人），才會出現這種關係。

上帝與人類其實有非常奇妙的關係，在基督教的角度來看，人類是由上帝創造出來，在上帝創造世界的第六日，上帝創造了人類，可能大家會有一個疑問，為何上帝在第六日才創造人類呢？其實上帝要於創造世界萬物的七日裏是有箇中玄機，根據聖經《創世紀》中說明，上帝在頭六日分別劃分了晝夜、陸地、海洋，創造了植物，動物，而最後才創造人類，為何上帝有這安排呢？其實上帝人類管理好這世上的東西，包括海裏生物、地上的活物，而且要生養眾多以治理牠們。因此上帝與人類就好像雇主和僱員一樣，神是有重要的任務給予人類，就是要管理好這片大地，若果沒有上帝出現，就不會有人的出現，而世間的萬物亦不能在這世上存活下去，所以上帝與人是有一種不可分割的情緣。

由於上帝在創造人類的時候說過，要人類的數量遍滿地上，所以人與人之間的關係亦隨之出現，人與人之間的情可以分為好幾種：與家人的親情、與朋友的友情以及與情人的愛情。與家人的親情是上述的三種之中維持得最長久、感情最濃的情。出生至今，你的親人一直都在你身旁陪伴你，陪你經歷過許多喜怒哀樂的大小事，而且大家的關係是已成定局，就算怎樣大家還是一家人，他們也是最關心自己的親人。即使你跟朋友或情人吵架，他們也是第一個給予安慰、溫暖的人，所以親情是威力強大、令人感到窩心的一種情感；而朋友之情對於眾人來說應該是生活中不能或缺的一種情吧！俗語有云：「人生得一知己足矣，斯世當以同懷視之。」朋友就如知己，他們會非常理解你的想法、處境，即使你沒有說出自己的想法，他也可以理解；當你遇到困難或危機，他們一定會赴湯蹈火、奮不顧身去拯救你或與你一起解決困難。在人的一生中，總會遇到一個如知己的朋友，因此遇到時一定要好好珍惜。而情人之情與前兩者的情感非常相若，情人之情可以分為數個階段，初認識之時可以是朋友之情，然後直至到結婚成為夫婦的階段，對方便會成為你的家人，而那時就發展成親情的關係，因此與情人的情感可以說是變幻無窮，而當中的發展便要視乎自身的抉擇。

最後一種情感便是人與物之情。一件物件如何才會令人對它產生感情？難道那件物件是有生命？人對於世上成千上萬的物件是沒有可能都產生情感的，除非那件東西是非常重要、珍貴，因此要珍而重之。例如你由小至大居住的地方，那裏的一事一物都令你回想到以前的往事；或者是結婚戒指，它是你與情人結為夫婦的見證，這種種的物件都是充滿歷史、回憶，也可以是一種提醒。若果你有一件物件令你有這種情感的話，那件物件必定是你人生中最重要的回憶或事件之一。

人類無論在與物件和上帝都會產生一種情，而那種情的力量是大得無法測量。要透過自身去感受和體驗，才能得出那份「情」。

朱保慈博士徵文比賽
張子淇 5D

人與自然

屋外氣溫不到10度，房間唯一的窗戶，不知何時悄悄蒙上了一層薄霧。極寒的天氣裡，若沒有做好保暖，便由得北風輕易地在瘦削的骨頭間游戈，不堪侵蝕的骨頭吱吱作響。

於是，在這樣的天氣裏，常常聽見人們對老天的埋怨。

人類與自然的鬥爭史，自鑽木取火的原始時代以來便不曾停歇。對於這造物主所一手製造的自然，我們的祖先費了數千年才掙得與自然和平共處的安寧。

現今，高度發展的城市將人類圈禁在自然以外。自然與人，似乎隔著重重屏障。倍受奴役的現代人因為種種原因，隱藏起骨子裏對自然的依偎與愛戀。車輛——現代文明的重要標誌——沒日沒夜地在馬路上飛速行駛，為高速運轉的城市帶來源流不斷的能量。可就是在這樣一條繁忙擁擠的巴士線路上，我或多或少瞭解到了自然所帶給人的不一般的感受。

人流稀疏的清晨裏，這輛座無虛席的巴士從車站開出，在所經的第一個紅綠燈處停留數十秒間，能看見東方既白，天邊一片璀璨金黃的景象。近處則是排列得密密麻麻，高聳如城墻一般的寶達邨，晨曦映照下，家家戶戶忙活起生計，熱鬧起來。對大多數乘客而言，與數十位陌生人共享的不到15分鐘的車程，是他們漫漫長日中的第一段征途。這恢弘的景色雖是驚鴻一瞥，卻足以給人渺小之感，緊繃的神經得到片刻鬆弛，喧鬧的心得以寧靜。歲月不經意間展示了面孔，安寧而不失厚重。

再者，在白霧重重的潮濕天裏乘坐巴士，則又是一次動人的體驗。細雨綿綿，寒風肆虐，從南昌街站上車，車門一關，像到了另一個世界。濕冷的天，車窗一片灰濛，伴隨著積聚成溪的小水滴，甚麼也看不清。巴士途徑數站，鮮有下車的，形形色色的人在前門開啟的一瞬間，潮水般一湧而入。有戴眼鏡的，鏡片迅速蒙上一層白霧。站著的人，隨著巴士的前進一同顛簸。我的身旁是一個素未謀面的中年女人，不時用手指擦拭著佈滿水霧的車窗，從倏忽即逝的數寸澄明之中一窺外面的情景。過後，又隨著巴士的顛簸昏昏欲睡，她抱著背包，搖搖欲墜，把重量傾注在我的肩上。不似尋常的巴士線路，我們大多數都有共同的目的地，沿途上落，也似乎只為去接上散佈各處的歸家人。從一片迷濛的車窗裡，我們無以得知巴士行經何處，前往何方，但心中總有一個實在的向往，確實的歸宿。

現代人與自然的交接，并非必須脱離城市生活，追尋至真至純的自然體驗。自然的身影就藏匿在城市的縫隙裏，而我更為珍重的，是這些不經意間的發現背後，所能帶來的一個個既美得令人為之動容，又能激起真切情感的意象。

中國中學生作文大賽
(香港賽區)優異獎
何雨晴 4C

最美好的遇見

遇見，不分時間，不分地點，遇見了便是緣分，無可避免。我覺得最美好的遇到不止是在對的時間遇到對的人，更是在最美好的年華遇到一個能陪你走過一生的人。世界那麼大，人口那麼多，總有一個人願意伴你、助你、愛你，若能找到這麼一個人陪你享受世界，那真是三生有幸，且行且珍惜。

雨後的陽光遇見水珠，就有了彩虹；蜂蜜遇見鮮花，就有了蜂蜜；蒲公英遇見風，就有了飛翔，我遇見了「他」，便有了成長。十六歲的少女，花樣般的年紀，本就應該是一朵花，不幸的是這朵花被遺棄在路邊，不懂得成長，直到遇見了屬於她的「花盆」。路在走，人在變，不走的是那些雪花般的回憶，不變的是那些初春般的溫情。

我與「花盆」的邂逅是我正處於脆弱的時候，我孤獨一人走在街市，儘管四周帶著熱鬧的氣氛，傳來清脆的笑聲，但依舊掩飾不了我內心的悲傷。當希望的太陽落下，心靈的淺灘上只剩黑暗的沉寂；當憧憬的幻想破碎，夢想的世界裡，只剩下寒冷的肅殺。無情的淚水早已奪眶而出。忽然間，我面前出現一個清秀的男孩，我趕緊拭去眼眶的淚水，只見他給我一張紙巾，我不禁莞爾一笑。

我與他並肩而行，一路上與他訴說了我的苦水，良久，我用清幽卻又憂傷的聲音問他：「你不嫌我煩嗎？」他卻說：「都是同學，怕什麼？」至此之後，我與小晨變成了非常好的朋友。

之後的每天，我們一起上學、放學，我喜歡向他傾訴我的心事，而他在旁邊靜靜地聽著，不時安慰我幾句。我喜歡這種無話不談的感覺，也很珍惜與他在一起的時光，原以為我們會一直這樣，可偏偏事與願違。

我的「花盆」搬走了，移民了。我注視著面前那空空如也的家，回憶著我倆之間的事情，我沉默了，我緩緩的閉上眼睛，任由痛苦侵入我的心臟，帶我再次睜眼，心中卻燃起希望之火。

小晨走了，我也成熟了。現在的我遇到挫折並沒有選擇逃避。當我迷茫徬徨時，總會想起他走之前的話語，想起那些模糊的時光，想起那美好的相遇。轉眼間六年過去了，正當我要感慨之時，耳邊卻傳來一把深沉又帶有磁性的聲音，說著：「好久不見。」我抬頭一看，頓時興奮不已。

沒錯，小晨回來了。他真的回來了！看見他，我覺得自己內心的寂寞一掃而空了。世界說大不大，說小不小，人在一生中，總能碰到一些人、一些事。或許有些人、有些事就會成為一輩子的回憶，最美好的遇見。

中國中學生作文大賽(香港賽區)
優異獎
李凱欣 4C

帶好你感恩的護照，上路

在現今的香港，只要我們打開手機，登入臉書等各種社交軟件或是討論區時，都可以發現許多人都在訴說著自己當天的不幸或是不快遭遇等，大至有親友離世，小至當天在街上被途人撞了一下。最可笑的是，有不少人都在留言板互相攀比著，比的不是誰更幸運，而是誰更不幸。其實，在日常生活中，我們會遇到許多非常幸運的事情，值得我們去感恩。凡事只要學會感恩，這個世界就會變得很美好了。接下來，帶好你感恩的護照，上路。

感恩家人帶給我們親情，感恩母親十月懷胎使我們能誕生在這世界上，感恩父母悉心照料我們長大。他們對我們只有無私的愛，不奢求我們長大能為他們做些什麼，只希望我們能健康、快樂，甚至為了讓我們不受傷害，就像大樹為小草遮風擋雨般愛護我們。為了感謝父母對我們的養育之恩，從今天起，每天對父母說一次我愛你吧。

感恩朋友帶給我們友情，感恩他們友善對待一開始還是陌生人的我們，感恩他們願意陪伴我們度過餘生。在開心時，我們一同分享快樂，一同開懷大笑；在傷心時，他們向我們提供可依靠的肩膀和會安慰人的樹洞，甚至與我們一同大哭一場，只為了安撫我們的情緒；在我們遇到挫折時，他們伸出手把跌倒受傷的我們扶起來，鼓勵我們再次嘗試。若你的朋友曾對你這般好的話，不妨對他們說聲感謝吧。

感恩有「感恩」的存在，感恩它令我們明白知足常樂，感恩它令我們感到幸福。我們可能都嘗試過因羨慕或嫉妒別人而感到不快，但我們心中漸漸有了「感恩」的存在，明白了就算是身邊很細微的事物也應感到滿足，例如是先進的科技為我們帶來的便利，這些我們已習慣存在的物件，對某些人來說可能是很奢侈的。我們也會因為有「感恩」而珍惜自己的所有，會慢慢從珍惜中發現，原來自己也是很幸福的。

感恩，能讓充滿負面情緒的人變得快樂起來，能讓充滿怨氣的城市變得溫暖起來。期望這個世界能充滿感恩，人和人的相處總能帶著真誠，每個人都因為感恩而感到幸福，相信這個世界會變得越來越美好！

中國中學生作文大賽(香港賽區)
優異獎
嚴嘉嵐 4C

再寒冷的冬季也有暖意

今天是日本最寒冷的一天。雪緩緩地下，夕陽的餘輝打在尚夏的玻璃幕牆，反映出忙著過街、趕路的人們，蒼白如撲克牌般的臉上顯不出一絲暖色。冷風吹過人聲鼎沸的街道，身穿厚衣的我此刻卻感到格外寒冷和寂寞。

是夜，即使天氣寒冷，東京的街頭卻依舊熱鬧。不時有成雙成對的戀人在我面前走過，他們互相靠近的身姿使我想起了香港的家人。今年是我到日本的第三年，工作表現並不突出的我於今天被公司辭退了。然而禍不單行，突然成了失業者的我又被偷了錢包，而此時天卻像調侃我般開始下起了雪。飢寒交迫下，那些在餐館內享受著美食的人成了我眼中刺眼的風景。駐足在櫥窗中凝視著店鋪溫暖裝潢的我彷彿被溫度隔絕在外般，成了不被接納的人。回望街上步履匆匆的行人，他們冷漠的臉孔令我身處異鄉的孤獨倍增。

失去了工作的我就如迷路的小孩般不知所措。因為那份工作是我的目標與夢想，它支撐著我的生活。現在迷惘且無助的我只能在熟悉但陌生的城市徬徨地徘徊著。我萬無目的地走著，走著走著，走到了一條巷子。走進巷子，光亮突然從上方消失，彷彿被黑暗吞噬了般。不安與無助的情緒在黑暗中放大，此時絕望像巨獸般衝破了欄物，佔據了我的心。

正當心中最後一絲希望要被抹去時，一束微小的光亮把黑暗驅散了。原來是一間坐落在暗巷中的小店開業了，那盞掛在門前鵝黃色的小燈彷彿散發著暖意般叫我著迷。門縫裡傳來一陣陣誘人的香氣，那股香味使我忍不住嚥口水。突然那扇紙門被用力推開，一個年邁的婦人與我四目相對，當她看到我在寒風中瑟瑟發抖的身軀時便立刻邀我進店。踏進店裡我便被暖意包圍，暖黃色的裝潢給人一種溫暖安心的感覺。當我坐下時，她便立刻給了我一杯熱茶暖身，然後繼續忙活。我環視四周，店內空無一人，安靜得很，只能聽見老闆烹煮的聲音，貼在牆上的餐牌被薰得有點黃，看上去油油的。正當我看得出神時，桌上的輕響喚回了我的意識。一碗散著熱氣的烏冬便映入眼中。我有點錯愕地回看了老奶奶，有點笨拙地告訴她我身上沒有錢，不能夠支付麵錢，然而她卻輕輕地搖搖頭，一臉慈祥地朝我笑著說：「年輕人，這是我請你吃的，不用收錢。遇到不順意的事不要緊，只要懂得在跌倒中站起來，不要氣餒，在往後繼續努力就行了。人總要經歷過失敗，才能成功的，正所謂失敗乃成功之母，不要因一時的失誤就放棄，你的人生還很漫長呢！」

聽到這裡，眼前的碗變得模糊了但又再次清晰，溫暖的淚水從眼眶溢出。「我開動了！」我帶著顫抖的聲音說，語畢便拿起筷子啃了一口面，這碗麵充滿著家的味道，令多年離家的我再次感到家的溫暖。本來止住的淚水再次流下，劃過我的臉龐。老奶奶帶著慈祥的笑容溫柔地撫摸我的頭，使我感到安心。她的一舉一動都為我帶來溫暖，讓我明白到世間上還有關心我的人。她對我的關心帶我走出了黑暗，並開始正視自己接下來的生活，在這個冬天，將要消失的溫暖被一碗散發著熱氣的烏冬重拾。我想要成為一個溫柔的人，因為曾被溫柔的人善待過，深深了解那種被溫柔對待的感覺。

美荷樓 兩代情優異獎
葉芯旻 2B

科技把兩代拉近還是拉遠？

在這個科技發達的年代，幾乎每個人都有智能手機、個人電腦等高端科技，社會上無論走到何處，都能看見「低頭族」的身影。雖然電子產品能方便以及充實我們的生活，但是它們真的能把人與人之間的距離拉近嗎？

首先，以親子關係為例，雖然可以通過手機軟件和孩子進行實時視頻溝通，但是雙方沒有肢體接觸，可能令孩子產生的記憶沒有真實感，加深溝通隔膜。很多家長經常用「電子奶嘴」去哄小朋友，這樣有損他們的健康之餘，還令到他們失去了與父母相處的寶貴時光。

其次，以朋輩關係為例，改變了傳統朋友之間的溝通方式，增進友誼的方式只是利用聊天工具，大多沒有互動。科技的進步也令人沉醉虛幻世界、脫離現實，連主動了解對方的動力也沒有，這樣的友誼怎會長久？

再者，認識陌生人，比如說網上交友，跟一個素未謀面的陌生人聊天，這樣安全嗎？有些人寧願跟這些網友聊天，也不和身邊的人接觸。試想想究竟一個陌生人還是親友比較重要？在你有困難時，誰真的能幫到你？還是放下手機，腳踏實地去交友比較好呢？即使能夠拉近和陌生人之間的距離，但卻拉遠了身邊的人的關係，彷如「進一步，退兩步」的情景，真的很不值得。

看完以上的論點，聰明的你還打算一直做「低頭族」、任由人與人之間的關係被拉遠嗎？包括友誼和生命在內，每樣東西都有限期，何解不好好珍惜和身邊的人相處的時間？放下對潮流、科技的執著與沉迷，多和親朋戚友交流，或許你的人生將會更充實、更有意義。

青年文學獎——「文學彳亍」徵文比賽
蔡凱怡 6D

拾憶

一年後，我必定會以勝利者的姿態，再次踏上這片故土，踏進我的母校。

前幾天，家人為了讓我能在文憑試前好好放鬆一下，於是便把我帶回故鄉——一座美麗的沿海城市——珠海。

人生第一個大考前的幾個月，本應坐在書桌前發奮用功的我，卻回到小時候成長和學習的地方，那種感覺不知該用什麼詞語去表達，心裡只覺得很複雜。

深深的吸了口氣，鼻腔裡縈繞著淡淡的海水味，讓原本浮躁的心在一瞬間得到了安撫，變得沉穩、安靜。我好像有點明白，為什麼家人讓我在考試前回來一趟。

與朋友寒暄過後，我決定回母校看看。

第二天，我在太陽升起之前便起床，簡單的梳洗過後，便獨自一人踏上了拾憶的路程。

我之所以這麼早起床，一是不想因艷陽高照而汗流浹背；二是清晨的路更加安靜，空氣也格外清新。

稍加思索，我便決定走那條路，那條我走了三年的路。

因為時間尚早，除了晨運的老人家外，路上的行人可謂是寥寥無幾，在這個時候，我這個高中生走在路上，難免顯得突兀。

放眼望去，太陽還未升起，天空顯得有點陰沉，但卻絲毫不影響它那如油畫般的美感。天上的白雲緩慢的移動著，仿若一個個正在酣睡的孩童，靜謐而美好。似被白雲的慵懶所感染，我也不自覺的伸了個懶腰，就如一隻剛睡醒的小貓。

路上的車也是屈指可數，除了需要值夜班的計程車，幾乎沒有其它種類的車輛在路上行駛。路邊的植物似乎也是剛剛睡醒，樹梢還掛著水滴，應該是昨夜做了好夢不小心留

的口水吧！那搖搖欲墜的可愛模樣，讓人忍俊不禁。

就這樣一邊玩，一邊慢悠悠的走著。不一會兒，太陽便冉冉升起，陽光透過縱橫交錯的樹枝，斑駁地映在我身上，也灑在我前去母校的路上。

微微地瞇起眼睛，仿佛看到了當年的自己背著個書包，騎著單車，朝氣勃勃的向學校的方向駛去。那種朝氣與活力，是現在的自己沒有的，在堆積如山的練習題，以及無數的失敗和巨大的壓力面前，那種對生活的活力與青春的銳氣，早已消失殆盡。他們走得悄無聲息卻又如此決絕，令我無力挽留。

無奈地搖了搖頭，微不可聞的歎了口氣，隨後努了努嘴角，繼續往前走。即便如此，我們也需要戴上虛假的面具，面對生活，強顏歡笑。

很快，我便走到了學校的前一條街，那幾乎是所有學生每天上學的必經之路，只不過現在是暑假，加上時間又早，所以沒有什麼人在這條路上行走，若是在平時，定是人頭攢動。學生們都三五成群的結伴而行，一路上有說有笑，高談對未來的嚮往。而我，也曾是他們當中的一個。我仍清晰的記得，在街道中間的那顆樹下，我信誓旦旦地對同伴說，我長大後一定要做中醫師，治療我的家人和朋友，幫助所有我愛和愛我的人，以及一切有需要的人士，讓這個社會更加健康與和諧，不再有病痛出現。那若誓言般的話語如烙印般，一字一句，深深印在我的腦海中，不曾遺忘。

走到那個我曾暢談夢想的樹下，輕輕撫摸著那如老人皮膚般粗糙的樹皮，當年的豪言壯志仿若昨日才剛說過一般，一字一句，不曾落下；那意氣風發的少年模樣仍歷歷在目，但都是現在的自己沒有的東西。因為在現實的殘酷和身邊人的建議，或諷刺的話語中，當年的夢想早已煙消雲散、灰飛煙滅，當年對生活的盼望早已泯滅，剩下的，只有一副如行尸走肉般的軀殼。站在這棵已有百年歷史的參天古樹下，不禁喃喃自語：「樹啊！為什麼只過了幾年，我已找不回從前的自己呢？」回應我的，只有微風拂過樹枝而響起的沙沙聲。無奈的聳了聳肩，送給自己一個安慰似的微笑，我繼續往學校方向前進。

中國有句古話，叫做「初出茅廬不怕虎」，曾經的我就是那個黃毛小子，大膽的說著自己的未來；然而，只是說說而已，也只能說說而已。在現實這頭深藏不露的大老虎面前，我們只能選擇低頭與服從。

再往前走，映入眼簾的是一條林蔭小道，因為它十分貼近學校，只有一條欄杆之隔，而且十分短，走到另一邊還不到兩分鐘，同時它還被一排參天大樹圍繞，可謂是避暑勝地。然而獨特的是，這條小徑本是不存在的，可能是因為環衛工人為方便打掃，也可能是因為人們為了方便和乘涼，慢慢的就這裡就開闢了一條小道。我仍清晰的記得，當年我畢業時，這條小徑還沒有修理好，但如今已鋪上紅磚白瓦，好不漂亮。突然想起魯迅先生曾說過：「世界上本沒有路，走的人多了，也就成了路。」感覺這條路，正正是將這句話詮釋得淋漓盡致。

經過一番觸動與感慨後，終於，我來到了母校門口。不知怎的，從一出門就突如其來一種緊張感，隨著越來越接近母校，那種緊張感也越來越強烈，當我真正站在初中三年讀書的母校門口時，我驚奇的發現，我的手竟在微微顫抖，連呼吸也不知道什麼時候變得急促起來，那種感覺簡直比期末考試還緊張。

望著學校的大門，三年未見，學校似乎沒有太大的變化，仍是我熟悉的建築，熟悉的顏色；但同時也變得有點陌生，因為學校改了名，曾經的「實驗中學」變成了「九州中學」。儘管如此，我仍愛我的學校，因為在這裡，我遇到了我要用盡一生去感謝的恩師；因為在這裡，我遇到了可以成為刎頸之交的同伴；因為在這裡，有我初中三年的回憶，記錄了我三年裡揮灑的淚和汗，以及勝利時那自豪的笑容；因為這裡是我初中畢業的地方；因為這裡是我夢想啟程的地方。

這裡，是我夢想啟程的地方……凝望著在陽光照耀下，閃閃生輝的「九州中學」四個鍍金瘦金字體，片刻後，我釋然了。

既然如此，那我就將它們找回來——將以前做事的幹勁找回來；將以前對生活的盼望找回來；將以前對未來的嚮往找回來；將我的夢想，找回來！

是的，大人會說我的夢想不切實際，沒有任何出路，勸我趁早放棄；同伴也會覺得我的夢想高不可攀，簡直就是金字塔的頂端，勸我另尋出路。但是，一位大陸男歌手魏晨曾經唱過一首歌，叫《我為自己代言》，當中的一段歌詞令我感觸很深，他是這麼唱的：「夢想，是註定孤獨的旅行，路上少不了質疑和嘲笑，但那又怎樣？哪怕遍體鱗傷，也要活的漂亮，我為自己代言。」

各級中文評選冠軍
中一級
陳曉澄 1D

雞蛋花

沒錯，夢想看似遙不可及，高不可攀，不然怎麼叫夢想？但也正是因為有人能夠達到，所以才叫夢想。而那個人，難道不可以是我嗎？許多人都說我的夢想很難有出路，但路是人走出來的，難道就不可以由我來開闢一條新路嗎？難道我就一定要活在世俗的眼光中，放任自己一步步地走向墮落的深淵嗎？不！我不能，我的肩上，不僅背負著自己的夢想，還有我在母校中師長給予的厚望以及父母的期待，所以，我不能！

面對堆積如山的練習題又怎樣？只要靜下心來，沉浸在題海中，所有難題都會迎刃而解；面對無數次的失敗又怎樣？只要再站起來，告訴自己，輸不起就不要輸，用成功來告訴所有看不起你的人，我很好；面對巨大的壓力又怎樣？只有壓力才會轉換成動力，也只有這樣，我才會觸底反擊，達到最大程度的進步；面對現實這頭大老虎又怎樣？只有遇到足夠強大的敵人，才會激起我的鬥志，跟它鬥智鬥勇，直至最後的勝利。我要用我的一腔熱血，去找回曾經那只屬於初生之犢的熱情與鬥志。我要用我的努力與成功，去告訴所有看不起夢想與有夢不敢想的人，追夢的路很孤獨，也很困苦，但請你一定要相信，在逐夢的路上，沒有永遠的孤獨與無助，也沒有所謂的徒勞，因為你的所有努力，時間會以不同的形式回饋予你，而你的夢想，也時刻與你同在。

或許你會覺得我很瘋狂，很不切實際，與其說是在暢談夢想，不如說是誇誇其談更加貼切。但是，李宇春《再不瘋狂我們就老了》裡面有一句歌詞是這樣的：「再不瘋狂我們就老了，沒有回憶怎麼祭奠呢？還有什麼永垂不朽呢？錯過的你都不會再有。」是的，我們沒有雄厚的資金去實現我們的夢想，也沒有足夠的知識去實踐我們的夢想，隨著年紀的逐漸增長，在現實面前，我們將不得不小心翼翼，縛手縛腳，在現實面前，我們將慢慢低下曾經高昂的頭顱。但現在的我們，有的是青春，有的是對未來的那股衝勁，有敢想、敢拼、敢做的動力，而這些都是大人所沒有的。是的，年輕的我們一無所有，卻又十分富有。

我好像，有點明白父母親的用意了。

深深的望了一眼在太陽的強烈照射下變得如夢似幻的母校，我轉過身，毫不留戀的踏上回家的旅程。

因為我知道，接下來要做的，就是回到香港，養精蓄銳，以一種自信的姿態，去打贏人生的第一場仗，為自己的夢想，跨出那重要的一步。

一個陰天的早上，天上擠著黑壓壓的烏雲。我正在走路上學……突然，一陣風吹來，一朵朵的雞蛋花飄進我的視線；我低頭一看，那雞蛋花沾了地上的雨水，變得灰黃，那本來充滿生機的雞蛋花變得毫無生氣。我突然想起了去世已久的公公。

我家附近有一個鬱鬱蔥蔥的公園。小時候，我經常到那裡找雞蛋花；雞蛋花的特點是有著漂亮的漸變色，分別是白色、紅色和藍色。白色花和向心花漸變的淡黃色是絕配；白色花像是妙齡的姑娘；紅花像是淡抹的女子；藍花像無價之寶一樣稀有。這漂亮的花吸引了小時候的我和負責照顧我的公公。

我的公公和藹可親，小時候的我異常地頑皮，經常在晚上大喊大叫，有時像瘋馬一樣的奔跑；有時像猴子一樣的胡鬧。當時的我不害怕公公的怒火，也不害怕對自己懸而未決的「處刑」。經常把公公氣得怒髮衝冠。但是公公不會罵我也不會打我，他反而是去採我喜愛的雞蛋花來平息我的無理取鬧，這些雞蛋花久而久之變成了公公的「秘密武器」。

雞蛋花既可以觀賞，又可以滋補。我家有時候會用來煮涼茶，味道非常可口。這雖然比不上山珍海味，但是對我來說卻意義重大。

後來，公公因心臟病去世，那可口的涼茶沒有了。本來生氣勃勃的公園只剩下日久失修的雜草，只剩下一顆稀疏的雞蛋花樹。

我再次尋找雞蛋花的踪影，那雞蛋花已經被雨水泡得灰黃，並隨著雨水流進下水道了。

雞蛋花離去了，公公離去了，以前的時間離去了。原來人要在離別後才學會珍重。昔日的公公在哪兒呢？這耐人尋味的問題，大概一輩子尋不到答案吧！

各級中文評選冠軍
中二級
吳詠琪 2D

侍應生強哥

坐在茶餐廳裡，總能聽到強哥熟悉的聲音：「陳伯伯！來來來！來這邊坐！」「允行下午好呀，哎呀！書包怎麼這麼重，快把書包放下來，別把肩膀摔壞了！」「早上好呀，張婆婆！今天也是照舊一個菠蘿油和一杯豆漿嗎？」強哥不僅能熟記客人的名字，熱情地招呼他們，他還能在適當的時候給客人伸出援助之手，絕不會袖手旁觀。

有一次，一位老人家在茶餐廳裡暈倒了，當他的孫女急得像熱鍋上的螞蟻時，強哥立刻叫人打電話叫救護車，自己就跑到馬路邊上等待。救護車一到，他便帶著醫護人員到茶餐廳裡，直到目送著他們離開才放下心來。不僅如此，每當有人推著嬰兒車來時，強哥就會到門口幫他們把嬰兒車抬上階梯，每當天氣轉冷時，強哥總會給客人端上一杯熱騰騰的茶水，還囑咐他們小心別著涼。每當客人稱讚強哥時，他總會說：「沒事的，這都只是舉手之勞，沒什麼大不了的。」

強哥為了養家，工作特別勤勞，每一天都能在茶餐廳裡見到他忙碌的身影。每當老闆不在時，強哥就成了這裡的老大，茶餐廳因為有了他，一切都變得井井有條，他總會囑咐一些新員工：「你記得別只倒熱水，還得倒一些冷水，要不然喝著會燙嘴。」每當有員工打瞌睡時，他總是輕輕地拍拍他：「小梁，你喝杯咖啡休息去，我先幫你收一會兒錢。」

強哥對客人的熱情，令這間小小的茶餐廳充滿人情味，無奈因為家庭原因，強哥辭職了，不知以後這間茶餐廳，會變成怎麼樣呢？不知強哥以後會做什麼工作呢？還是一個熱情勤勞的人嗎？

各級中文評選冠軍
中三級
周芷諾 3D

責任

有人說，責任就是因應我們的身份做好自己的本份，不但利己，還要有利於家庭，有利於學校，有利於社會，做有意義的事，能感受到自己的存在。那麼，何謂責任呢？

家庭方面，我們的身份是兒女，我們應當孝順父母。父母不分晝夜，不辭勞苦地工作，目的就是為了讓我們在一個舒適的家庭環境下茁壯成長。面對辛勞工作的父母，我們可以幫忙分擔家務，當父母下班回來後，打開門看見的是整齊有序的房間，各類物品都擺放得有條不紊，那該有多開心呢？哪怕只是一句簡單的問候：「您辛苦了。」已能令他們倍感欣慰。在忙於學業或工作的同時，別忘記了自己的父母，當你在外面闖出了一片天的時候，也要記得常回家探望父母。

學校方面，我們的身份是學生，也是別人的同學，我們要準時交功課，不拖欠，不要讓自己的過錯成為別人的負擔。對老師，要尊敬有禮，上課要專注，當有了好成績的時候，要飲水思源，感謝當初對我們諄諄教誨的老師，不忘師恩。對同學，要互相幫助，看見他人有難時，不要吝嗇自己的力量，伸出援手。功課上，可以互相提點，成績上，可以互補長短，大家攜手創建美好校園。

社會方面，習主席曾說過：「我們要擼起袖子加油幹！」意思是，我們都要為了社會，為了國家，出盡自己的全力，一起走向同富有的日子。我們要像螞蟻一樣，不管自己的力量有多微薄，都要共同合作，最後定能搬起屬於我們的那塊糖果。與此同時，我們也要培養公德心，不亂拋垃圾，愛護家園。

其實，在生活中有很多培養責任感的方法，例如日行一善，正所謂：施比受更有福。我們也可以透過參加不同類型的活動，像是領袖訓練營，多元智能訓練營等，培養個人的責任感。

每一個人都擁有不同的身份，有他們應負的責任。父母，丈夫，妻子，學生，朋友……每個身份也是如此。不論何時，何地，何人，都應盡自己的責任，才能讓「生如夏花之燦爛，死如秋葉之靜美」。

各級中文評選冠軍
中四級
陳慧賢 4D

腳印

走在雨後郊外的泥濘路上，總會留下許多大小不一、或深或淺的腳印，每一個小小的印跡都承載著一段故事……

我和媽媽一起走在這泥濘路上，經過這條小路後，前方不遠處便有燒烤場，我們小時候經常到來享受親子之樂。

突然，我發覺原來牽著媽媽的手，下意識地，我掙脫了她粗糙的手，大步流星地超過步伐緩慢的媽媽，獨留她一人在後面。我已經能夠獨當一面了，豈再是以前那個需要跟隨媽媽腳步走的小孩？

走了一段路後，我停下腳步，回首，只見她的表情在夜色裡模糊，心裡莫名一酸，決定返回，卻見到在地上原是大小一致的腳印，現在我心中卻變成有深有淺、大小不一的腳印，帶領我返回那模糊的過去。

第一個腳印小而淺，只因我已經不太記得了。那時的我大概是剛開始學走路，每一次見到公園裡的沙池，總是興致勃勃地想走上去，留下屬於自己的足印。笨拙矮小的身體走起路來搖搖晃晃的，一不小心就會跌倒，試了好幾次都失敗的我，就坐在沙池上哭鬧著不肯起來。於是媽媽上前哄著我，牽著我的手，陪我一步一步地走上前，我依稀記得那雙手柔軟且順滑。

接下來的腳印仍是小而淺。那時的我已經升讀小學，第一次見到前往燒烤場要經過的小路，因正是雨後，路上充滿泥濘，我怕跌倒，總是走得小心翼翼。媽媽見狀便護著我，走在我的前面，讓我踏在她的腳印上，走一條沒有泥石的道路。

下一道腳印是大而深。我已經是一名中學生了，因要預備公開試，壓力巨大的我常常向家人發脾氣，媽媽沒有說什麼，只是回房拿出一本泛黃的筆記本，原來是她以前應考會考的筆記！與我部份現在的課程仍有關聯。每當我複習到夜深人靜時，打開這本筆記本，跟隨媽媽留下的足印一同學習，這時我彷彿看見數十年前和我一樣，在披星戴月學習的媽媽，煩躁與不安頓然消失，留下的只有溫暖和感動。

最後一道腳印同樣是大而深。成功考入大學的我十分興奮，因憧憬大學生活，很快就決定要入住宿舍，媽媽只是沉默了一瞬，並沒有反對，因獲得同意而激動無比的我卻沒有注意她的反應。

一道身影打破了我的回憶，原來不知不覺間，我已經回到了媽媽面前，隨著她緩慢的步伐，支撐她一同向前。

是啊！若不是媽媽早已把前路探索好，若不是媽媽一直在背後支持我，若不是媽媽陪伴我克服難關，我又怎會成為今天的我？她是我的燈塔，照亮前路，引領我向前，讓我不懼前路，教懂我是非對錯。我現在怎能拋棄她獨自向前？是啊！我怎能拋棄她獨自向前？

「媽。」

「嗯？」

「我決定不住宿舍了。」

她笑了笑，沒有說話，我看著她背後的足印，只覺她的步伐輕快了許多。

各級中文評選冠軍
中五級
吳靜宜 5B

談憂慮

大家認為憂慮是好，還是壞呢？有人說憂慮是負面情緒的一種，有人說憂慮自有其正面意義，有人說處理憂慮的情緒需要智慧等等。而這些說法自有它正確之處，憂慮也肯定自有它存在的價值。

憂慮是我們的情緒之一，而且大多數人都不希望憂慮出現在自己身上，但是大家有否想過憂慮的好處呢？適當的憂慮可以令我們居安思危，能使我們提早作出準備，避免不必要的事情發生。孟子曾經說過：「生於憂患，死於安樂。」一生處於憂慮當中可以為未來作好準備，相反，若一個國君長期處於安樂當中，不去憂慮將來會有哪些危機出現，當危機發生時，定會出現手無縛雞之力。例如現時很多國家都會有儲備，預防未來發生大事便可以拿出資金來應急。而希臘的領袖及國民因沒有憂慮國家的前景，因此沒有做出準備，最後造成國家破產。在生活當中，若學生會憂慮自己的成績，便會及早溫習。相反，大家自以為事，不憂慮自己的成績，只打算臨急抱佛腳，成績定會一塌糊塗。所以適當的憂慮能使我們防犯於未燃，憂慮就像一個警報器，提醒我們要預備，免得意外發生。當然，過分的憂慮卻會使我們停滯不前。

過份的憂慮會使我們太過緊張，大腦難以發生信號告訴我們該如何做，腦袋一片空白，好像沒有出路，覺得未來是一片黑暗，沒有任何希望。過份的憂慮會令我們停滯不前，甚至了結自己的生命，逃避現實。有的學生放完長假期後，開始準備上學，便會憂慮上學的壓力，不懂釋放自己的憂慮，造成近期十多宗學生跳樓自殺的個案。

因此適當的憂慮是好的，但過份的憂慮只令我們變得更加負面。因此需要學習如何處理憂慮，使憂慮轉變成我們的動力，而不是阻力。當大家面對過份的憂慮時，只要不把憂慮當中的事情太當一回事，讓身心放鬆，便會發現其實出路還是有很多的。

學習處理情緒是一輩子的事情，因此想法不要太負面，學習正面面對人生的各種際遇。

視覺藝術科佳作

愛滋寧養服務協會面具設計比賽

5D 黃煒晴

3D 周芷諾

S1 拼貼畫

1A 姚婷恩

1D 蕭琪琪

S2捲紙畫

2C 陳芷玲

2B 葉芯旻

S2靜物寫生

2A 巫凱妮(果盤)

2B葉芯旻(水果寫生)

2C葉善童(水果寫生)

S2禪繞畫

2C 袁可盈

2B 李伊菲

2A 黎嘉零

2B 林再欣

S3喜樂家庭四格漫畫比賽

3A 余丹

3A 梁筱瑩

3D 周芷諾

3D 李嘉慧

S3椅子重構

S4 繪畫

4A彭子韻

4D羅綽妍

4C劉彩怡

4B吳秀華

4A葉寶珠

4A陳儀瑾

4A麥嘉雯

4A陳儀瑾

S5 雕塑

S6 繪畫

6A鄭楚穎
（世上最美是母親）

6A黃穎思
（假如武則天生於現代）

6A譚嘉嘉(重生)

6A關曉敏
（秋愁沁我心）

6C施濫
（奇幻少年成長組曲之歷練）

6A夏禧淘
（活出自我宇宙）

6A陶樂禧
（面對軟弱的自己）

6D王杞熒(正視自己)

6B鄭穎琪
（人生寫照~上釣時）

6B周奕彤(呃like人生)

6A顧浩怡
（在自己的城堡裡游弋）

6B方晴(生命讚歌)

壁畫介紹

6C 施灊

這張壁畫名為「重生」，重生是指有機體的部分組織在脫落、損壞或截除後又重新生長。我認為生存的意義是尋找幸福和快樂。然而，我們的生活卻充斥著大大小小不同的工作和責任，成人宣稱我們辛勞是為將來有更美好、更幸福、更滿足喜樂地生活。於是，我們便努力地工作，耗盡了精力，賠上了時間。再加上生活中種種的要求，狂潮般的壓力，令人透不過氣來。在人際關係上，偽善、欺詐、虛假、冷漠..... 令我們失卻了真誠、友誼和愛。我們便慢慢地忘記了應有的生活品質；甚至失落了我們當初生存的原意，人與人變得疏離。我希望藉作品中的石像小人快樂的形象，提醒人們：我們不需要活在不快當中，我們仍可以重生、重尋我們生活上曾被剝奪的快樂和生活，重新找回屬於我們的人生。

十架高舉
介紹校內新增設的宗教佈置

（靈育處——徐俊楠主任）

本學年開始，我們便見證到甚具美術感的立體十字架和金句在校內高舉，這一切源於去年暑假，學校在又一村校舍(面對祁士德博士伉儷花園之外牆)增添了一大型十字架及金句，無論是校內師生，還是從校外使用旁梯的又一村街坊，均可清楚見到。

原來，協同中學過去曾有不少校友向校方流露對母校傳統的緬懷，在擴建工程前，每逢校慶感恩崇拜及聖誕崇拜，全校師生總會以上操場為舞台，下操場為座位，一同朝向高掛在又一村校舍的紅色十字架作各種重要活動。

感恩在擴建工程過後，學校已擁有一所宏大而寬敞的禮堂，故此校內的重要崇拜及活動已移師到更漂亮和舒適的大禮堂，在操場或校舍之上再高舉十架集會的情境，只能成美好的回憶。

剛好在上一學年，靈育處及事務處正為美化校園及提升校內基督教信仰氣氛而作計劃，經過校內一輪諮詢與討論後，得到法團校董會的支持，成就了十架高舉的美事。此外，校監陳煜新牧師同時建議增設出自約翰福音14章6節上的金句，『耶穌說「我就是道路、真理、生命」』，期望協同人都能認識救主耶穌基督。

不過，在增設大型十架的過程中，其實亦曾面對過不少困難，例如在施工期間，發現又一村校舍的外牆不足以承受以全鋼製成的十字架重量，一度令工程停滯不前。感恩在天父上帝的帶領下，最終想出以立體畫作的方式，直接在外牆繪製立體十字架，終於完成這工程，也再次讓我們體會到上帝的恩典夠我們用。

備註：學校擴建工程於2008-2012年間進行，重建大坑東校舍(舊稱為低座)，同時翻新又一村校舍(舊稱為高座)。

攝於擴建前45週年校慶感恩崇拜

新增設的十架高舉

英雄榜(學生成就2017-18) (至2018年6月14日)

獎項詳情	得獎者（2017/18）
2017-18年度香港中文大學崇基校友至善獎學金	
崇基校友至善獎學金—陳早標獎學金	應屆畢業生黃健智
2017-18年度香港科技大學工學院院長獎學金	
香港科技大學工學院院長獎學金	應屆畢業生歐雋彥
第九屆深水埗傑出學生選舉	
傑出學生	周芷諾(3D)
優秀學生	秦思芬(4C)　黃書懷(4D)　林詩咏(6D)
尤德爵士紀念基金高中學生獎 (2017/18)	
尤德爵士紀念基金高中學生獎	郭曉盈(6C)　賴利成(6D)
2017全港新來港學童獎勵計劃（宏施慈善基金社會服務處）	
傑出學業獎	張子淇(5D)
明日之星- 上游獎學金 2017（扶貧委員會）	
上游獎學金	郭曉盈(6C)　胡洛晴(6C)　蔡凱怡(6D)
香港理工大學高中數理比賽SSMSC 2017（香港理工大學）	
Distinction (生物科)	林樂熹(6B)
Credit (生物科)	黎達禧(6C)　李詠琳(6C)　林德詠(6D)
「化學家在線」自學獎勵計劃2017（教育局）	
鑽石獎	梁啟章(5D)　馮樂恆(6C)　嚴嘉栢(6D)
白金獎	王佛庭(5D)
銅獎	容采怡(5D)　楊雪深(5D)　鍾瀚霖(6D)
第69屆香港學校朗誦節比賽（香港音樂及朗誦協會）	
詩文集誦(粵語) — 冠軍、榮譽獎狀	5D學生(34人)及5C學生(4人)
男子詩詞獨誦(粵語) — 冠軍	林偉樂(1A)
男子詩詞獨誦(粵語) — 冠軍	葉雨華(4D)
女子詩詞獨誦(粵語) — 冠軍	蘇佳欣(1A)
女子詩詞獨誦(粵語) — 冠軍	莫浩盈(5C)
女子詩詞獨誦(普通話) — 冠軍	曾雅雯(5C)
男子詩詞獨誦(粵語) — 亞軍	賴卓豐(2B)
男子詩詞獨誦(粵語) — 季軍	林亮言(1D)
女子詩詞獨誦(粵語) — 季軍	李嘉蘊(5D)
女子詩詞獨誦(普通話) —季軍	何韻儀(2D)
女子散文獨誦(粵語) — 季軍	容采怡(5D)
女子散文獨誦(粵語) — 季軍	楊雪深(5D)
女子散文獨誦(粵語) — 季軍	李樂瑤(5D)
Boys Solo Verse Speaking - 1st runner-up	趙國炫(2D)
2018年第二十四屆聖經朗誦節（漢語聖經協會）	
中一至中三集誦(廣東話) — 冠軍	2D班
二人對誦(普通話) — 冠軍	張燕晴(3B)、周芷諾(3D)
小組朗誦(廣東話) — 冠軍	李嘉蘊(5D)、莫浩盈(5C)、黃汶慧(5C)、李樂瑤(5D)、楊雪深(5D)
小組朗誦(廣東話) — 亞軍	葉雨華(4D)、卓奕坤(4D)、吳啟超(4D)
小組朗誦(廣東話) — 季軍	陳栢峻(2D)、孔維健(2D)、游俊偉(2D)、譚堯禧(2D)
二人對誦(普通話) — 優異	李琳(2D)、吳詠琪(2D)
小組朗誦(廣東話)— 優異	蘇佳欣(1A)、吳若絲(1A)、區凱雯(1A)、黃雨晴(1A)
獨誦(廣東話) — 優異	賴卓豐(2B)
獨誦(廣東話) — 優異	姜濤(1D)

獎項詳情	得獎者（2017/18）
2017 Have Your Voice Heard Video Shooting Competition（Wall Street English）	
3rd runner-up	陳浩智(4C)、秦思芬(4C)、王斯樂(4C)、 馬漢沖(4C)、李曉琳(4C)、韋文輝(4C)
最佳少年警訊學校支會 （深水埗區少年警訊）	
中學組一亞軍	劉凱茵(5B)、劉樂兒(6C)、林詩咏(6D)
2017年度童軍傑出旅團	
銀獎	本校童軍團K122旅
	本校深資童軍團
我說「她」語短片創作比賽（政府勞工及福利局、婦女事務委員會）	
1分鐘手機短片組別一「最佳短片」冠軍	梁學文(4D)、吳啟超(4D)、施樂怡(4D)、關莉娜(4D)、卓奕坤(4D)
1分鐘手機短片組別一「最佳主角」獎	吳啟超(4D)
深水埗區公民教育歌唱比賽2017（深水埗公民教育委員會主辦）	
亞軍（中學組）	本校合唱團
2017-2018年度港島及九龍地域中學校際田徑比賽（香港學界體育聯會）	
男子丙組團體季軍	本校田徑隊
男子丙組100米跨欄一冠軍	張業承(2D)
男子丙組4×100米接力一季軍	張業承(2D)、蔡家源(2A)、黃德城(1B)、簡凱非(1B)
女子乙組標槍(第二組)一冠軍	蘇浭伽(3A)
女子丙組鐵餅(第二組)一殿軍	葉善童(2C)
匯基書院第四十屆陸運會4×100米接力邀請賽	
男子組4×100米接力一冠軍	陳俊琪(5D)、李盛駿(5D)、楊子聰(6A)、張澈澄(6B)
2017/2018年度港島及九龍地域中學校際越野比賽	
團體總亞軍（女子組）	女子越野隊
團體冠軍（女子丙組）	黃嘉琪(1A)、龐泳 (1B)、甄蕙菊(1C)、梅燕姿(1B)、 黃詩詠(1C)、溫傲雪(2B)
團體季軍（女子甲組）	秦思芬(4C)、李雅瑩(4C)、吳詠琪(2D)、黃書懷(4D)、 歐陽樂瑤(6D)、林詩咏(6D)
團體殿軍（女子乙組）	蔡泳茵(3A)、蘇沛鋤(2B)、李伊菲(2B)、梁嘉晴(2C)、 黃嘉儀(3C)、蔣家琪(4C)
團體季軍（男子乙組）	施霖權(4D)、任耀星(4D)、關熙達(2B)、李誥燊(2C)、 孔維健(2D)
個人冠軍（女子甲組）	秦思芬(4C)
個人亞軍（女子乙組）	蔡泳茵(3A)
個人亞軍（女子丙組）	黃嘉琪(1A)
個人殿軍（女子乙組）	蘇沛鋤(2B)
2017-2018年度港島及九龍地域中學校際游泳比賽	
女子甲組50米蝶泳一亞軍	張曉旻(5C)
女子甲組50米自由泳一殿軍	
女子乙組50米背泳一季軍	蔡泳茵(3A)
女子乙組100米自由泳一殿軍	
2017-2018年度港島及九龍地域中學校際籃球比賽	
男子總團體季軍	
男子乙組一季軍	陳俊清(4A)、蔡曉迪(4A)、雷梓生(4B)、曾慶桓(4B)、 黎偉權(3A)、陳淦森(3B)、莊浩軒(3B)、陳俊希(3C)、 麥家齊(2C)、李幸龍(3A)、曾俊銘(3B)、莫世聰(3C)、 余嘉俊(3C)

獎項詳情	得獎者（2017/18）
第九屆亞洲跳繩錦標賽	
14歲以下男子總成績一冠軍	簡裕榮(2C)
15歲或以上男子4×45秒交互繩速度接力賽一紀錄	朱棹琦(5C)
Ziberty 全港跳繩個人及團體挑戰賽2018	
中學混合組團體冠軍	王安琪(2A)、李錦潮(2B)、梁嘉晴(2C)、蔡泳茵(3A)、曾慶桓(4B)
男子E組一個人全場冠軍 30秒單車步一冠軍 2分鐘單車步一冠軍 40秒自選花式一季軍	蔡家源(2A)
男子E組一個人全場殿軍 30秒單車步一亞軍 40秒自選花式一殿軍	李錦潮(2B)
女子F組一個人全場殿軍 30秒單車步一亞軍 2分鐘單車步一殿軍 40秒自選花式一季軍	李旨悅(4C)
全港精英跳繩比賽2018 暨 香港代表隊選拔賽（中國香港跳繩總會）	
15歲或以上男子組：團隊3人交互繩一冠軍 15歲或以上男子組：4人交互繩速度跳接力一亞軍 15歲或以上男子組：4人單人繩花式一亞軍 15歲或以上男子組：全場總成績一季軍	朱棹琦(5C)
15歲或以上男子組：4人交互繩速度跳接力一季軍 15歲或以上男子組：全場總成績一殿軍	簡裕榮(2C)
14歲或以下男子組：4人單人繩花式一冠軍 14歲或以下男子組：4人交互繩速度跳接力一亞軍 14歲或以下男子組：4人接力速度跳一亞軍 14歲或以下男子組：全場總成績一冠軍	蔡家源(2A)
香港學界跆拳道比賽2018（香港跆拳道協會主辦）	
中學男子色帶組一冠軍	何澤城(2C)
中學女子色帶組一季軍	胡巧穎(1C)
十八區跳繩大賽	
優異獎(深水埗區)	朱棹琦(5C)、李旨悅(4C)、曾慶桓(4B)、蔡泳茵(3A)、 簡裕榮(2C)、陳子恩(2D)、李文杰(2C)、李錦潮(2B)、 蔡家源(2A)、王安琪(2A)、梁梓悅(1B)
第五十四屆學校舞蹈節（香港學界舞蹈協會及教育局聯合主辦）	
甲級獎（中學組中國舞－獨舞）	吳靜宜(5B)
甲級獎（中學組中國舞－群舞）	袁可盈(2C)、黃凱倫(2B)、劉靜義(2C)、霍紫馨(2D)、 關文淇(2A)、林樂昕(2A)、陳凱淇(2D)、羅雪怡(3C)、 李耀東(3C)、梁子欣(4A)、李鈺琪(4B)、關佩娟(5A)、 吳靜宜(5B)、譚倩　(5C)、梁倩怡(5C)、莫浩盈(5C)
「第十七屆《基本法》多面體－全港中學生辯論賽（基本法盃）」	
最佳辯論員	周卓嵐(6D)
「星島第三十三屆全港校際辯論比賽」	
最佳交互辯論員	周卓嵐(6D)
全港學界跳繩比賽2018中學組	
30秒速度跳冠軍	朱棹琦(5C)
45秒個人花式亞軍	簡裕榮(2C)
2分鐘耐力跳亞軍	蔡家源(2A)
1分鐘3人交互跳速度賽亞軍	蔡家源(2A)、李錦潮(2B)、曾慶桓(4B)
男子組隊際季軍	史雋一(1A)、張俊傑(1D)、蔡家源(2A)、李錦潮(2B)、 簡裕榮(2C)、曾慶桓(4B)、朱棹琦(5C)

獎項詳情	得獎者（2017/18）
第4屆2018年香港中學生 文藝散文即席揮毫大賽	
優異獎	容采怡(5D)
朱保慈博士文字創作獎學金徵文比賽	
高中及大專中文組優異獎	姚美靈(5C)
香港賽馬會社區資助計劃 — 美荷樓香港精神學習計劃「兩代情」徵文比賽	
優異獎（參賽作品：科技把兩代拉近還是拉遠？）	葉芯旻(2B)
第四屆香港中學生文藝散文即席揮毫大賽(2018)	
優異獎	容采怡(5D)
善德關愛科研青年發展計劃 - 2017我是發明家大獎	
中學組 優異獎 (發明品：伸手辨天下)	王佛庭(5D)、潘緯淳(5D)、張子淇(5D)、麥子康(3B)、溫家泉(3B)
香港青年獎勵計劃	
銀章	歐陽樂瑤(6D)、林詩咏(6D)
銅章	陳思羽(3C)、陳詩敏(3D)、張皓民(3D)、黃家怡(4A)、阮嘉雯(4A)、李雅瑩(4C)、黃嘉儀(4C)、劉凱茵(5B)
公益少年團獎勵計劃	
一等榮譽級	張淑儀(6B)
「環保為公益」慈善花卉義賣籌款 銅獎	本校公益少年團
「校園種植樂收成」活動 亞軍	曾慶軒(2C)、武煒然(2C)、張漪媚(4A)、李鈺琪(4B)、蔡家麗(5C)、林耿聰(5B)
屈臣氏集團香港學生運動員獎2017-2018	
學生運動員獎	朱棹琦(5C)
深水埗區公民教育歌唱比賽（深水埗公民教育委員會主辦）	
亞軍（中學組）	黃詠琳(5B)、馮心妍(2A)、巫凱妮(2A)、蘇淑婷(2A)、林再欣(2B)、丁翠嵐(2B)、劉靜義(2C)、莫寶琳(2C)、 張曉晴(2D)、蔡詠愉(2D)、霍紫馨(2D)、李琳(2D)、 蘇諾儀(2D)、蘇沛鋤(2B)、周德俊(3C)、梁嘉琪(3B)、 何雨晴(4C)、何珮欣(5A)、李詠欣(5C)、姚美靈(5C)、葉倚佃(5D)
第70屆香港學校音樂節（香港音樂及朗誦協會）	
優良獎狀（聲樂獨唱-中文）	莫寶琳(2C)、蘇諾儀(2D)
優良獎狀（木笛二重奏）	李靖霖(5D)、何珮欣(5A)
優良獎狀（木笛獨奏）	覃興達(4D)、何珮欣(5A)、趙國炫(2D)
良好獎狀（聲樂獨唱-中文）	李琳(2D)
良好獎狀（木笛獨奏）	陳詩敏(3D)、李詠欣(2D)、張卓瑩(2A)、梁嘉晴(2C)、 周昕妍(2A)
優良獎狀(鋼琴獨奏)	盧曉彤(1A)

Our Missionary - Ms Miriam Carter

Ms. Miriam Carter is a part-time worker in our school. She is here to help with spoken English and to share God's love in Jesus. She has been with us now for three years and wants to be friends with both students and teachers. She thinks that the best way to improve English skills is to speak English. She has tried to learn some other languages like Spanish, German and Russian so she does know how difficult it is to learn a new language. She does try to learn some Cantonese words too but finds the tones very challenging to hear and say. She does know that English is also a difficult language and appreciates when someone is willing to speak English with her.

She has had the opportunity to live in different places. She has lived in nine different states in the US and also in Nigeria (Africa), Russia and India. Now she is thankful to be able to live in Hong Kong although this is still a surprise to her.

Ms. Miriam likes to speak with students in and out of class. She likes it when students or teachers ask her questions. During lunchtime on Tuesdays she was in room L102 where people could come for some English speaking and for Bible Study. Students could bring their lunch with them and eat during the conversation. It was a good time to get to know more about each other also.

Ms. Miriam(Right) and Ms Lee (Left) at Christian Women's Conference

After talking to Miriam, I discovered a problem that is common in many schools in Hong Kong. The problem is that students are too shy to speak English. Even the talkative students are talkative in Cantonese only. When they need to speak to local teachers or a native English speaker in English, many of them will become quiet, shy or hesitant.

Like Miriam said, "Speaking English is very important in learning the language." The best teacher and the best learning environment can't work well if the students are not interested in speaking English.

To solve this problem, Miriam mentioned the first step is to know where the shoe pinches. Students think English is too difficult because it isn't our mother tongue. Students are scared of English. Building students' confidence in speaking English is important. Students need to get a sense of accomplishment when they speak English. Teachers of all subjects can highlight students' willingness to speak English and give them lots of encouragement.

The talk with Miriam was nice. She inspired me a lot in studying and in teaching. Even though I'm not going to be a teacher, it was meaningful and worth thinking about.

(Hannah Ng 4C)

It was our pleasure to have an interview with Ms. Miriam. We know more about her through this interview. In the future, we hope we students will not be shy but speak more English often with friends and teachers.

(Carmen Choi 4C)

US Missionary and Cultural Exchange Trip

Our students went on a missionary and cultural exchange trip to South Dakota in the US, from 28th Jun to 12th July, 2017. This was the first time for most of us to set foot in this part of America. This overseas experience was just wonderful. We visited many famous scenic spots, two high schools, took part in a sewing project for charity and even visited an elderly home.

English Morning Prayer Time

Every Thursday morning, our school has the Morning Prayer Time in English. Usually Ms. Lee says the Prayer Time with one or more students. This is a good time for students to practice speaking in public in English. The students and Ms. Lee also have a brief conversation and sometimes even introduce a new word or idiom with an explanation.

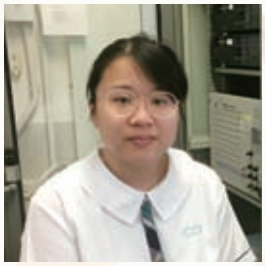
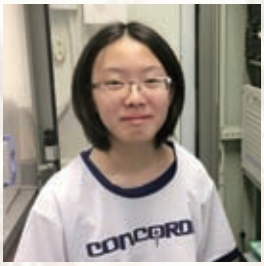
Of course, the Prayer Time is also a time for prayer. In the Student Handbook there are two pages of English prayers, with many of them also in Chinese. Each Thursday an appropriate prayer is chosen for students to read and the entire school prays together. Sometimes there is time for the prayer to be read through twice together. This is a way to learn how to pray which is actually just talking with God. In talking with God, we can use written words or we can just use our own words.

The Prayer Time on Thursdays is helpful for learning English as well as a time for us to remember God's blessings and to talk with Him. It is good to begin each day with prayer.

Special thanks to Ms Teffaine, Ms Miriam, Anson, Skye, Oscar, Micah, Carmen, Esmond, Christy, Flora, Jennifer, Tali, Michelle, Ken, Paco, Jack and Felix, who helped with the Morning Prayer Time this year.

New words and idioms that were introduced this year include:

I have **butterflies in my stomach**.	nervous
put oneself in somebody's shoes.	To imagine oneself in the situation of another person so as to understand with their perspective.
We can **breathe a long sigh of relief** after the mid-term exam.	To stop worrying because something bad is no longer likely to happen.
The Taiwanese were very friendly and **courteous**.	polite, considerate in manner.
I was **over the moon** two weeks ago, on the day that both of you said you were willing to help out in the morning prayer time.	When you are very happy, you can say you are 'over the moon'.
We will say the prayer, 'On a **Regular** day'.	Regular means normal, usual and customary. Every day there are things that are recurring, things that we do on many days

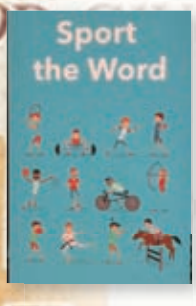



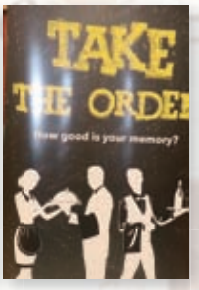
Debate Team

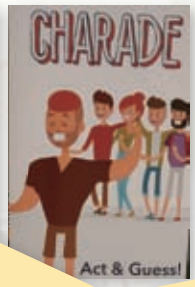
The debate team tackled issues such as banning the sale of shark fin products, artificial intelligence and the introduction of an opt out system for organ donation.

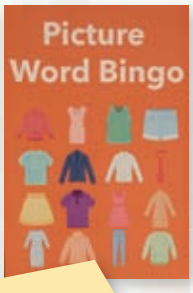
English Fun Day

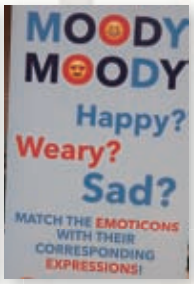
On October 6th students had a special treat after their regular lessons. Wall Street English came and set up English booths adopting a communicative approach to language learning. S1 students were guided by S6 students while they played these interactive games.

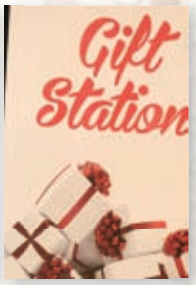












You're never fully dressed without a smile. – Annie

A smile is a curve that sets everything straight. – Phyllis Diller

Let your smile change the world but don't let the world change your smile.

When all else fails, smile.

Most smiles are started by another smile. –Frank A. Clark

The best medicine in the world without any side effect is a 'smiling face'.

Who is that with the heart-shaped eyes?

All students are familiar with the most popular emoticons today but can they match them with their corresponding emotions?

Inter-House English Competition

On Tuesday, the 15th of May, Concordia Lutheran School held its Inter-House English Competition. This was the second year that the game show JEOPARDY was used. JEOPARDY is a favorite quiz show in the United States. There are many different questions that the contestants try to answer. Contestants have to listen carefully and speak clearly. It is a good challenge for students anywhere.

For our game we had four categories. The categories were as follows:

a. Facial Expressions

b. Idioms

c. The Lion King

d. Speaking

The easiest questions were worth 100 points and the hardest questions were 500 points. Our school has four different houses. Each House had the opportunity to select five students to represent them. The line-up position was chosen randomly. The difficulty of each question was also chosen randomly. Then they had to choose the category that they wanted to try to answer. After choosing the category, the team had 20 seconds to talk over how they were going to answer the question. There was no prepared script for students to follow. Students had to speak spontaneously in English, on stage, in front of a large audience, on a variety of subjects. This is not an easy task in a language that is not your mother tongue. They really had to think on their toes! Students met this challenge and should be very proud of their performance.

In this highly competitive game there were many ups and downs. All students wanted their house to win. With both skill and luck on their side, Mark won and Matthew came in second. However, we are very impressed with the performance of all the contestants. We also appreciate the hard work of the MC, the judges and all who worked on the event.

DRAMA ACTIVITIES

Performers during a role play can experience stage fright. On the other hand, after confronting their fear it can develop confidence.
Helen Huang 5D

When performing an improvisation, actors are given the topic just before, as a result the activity trains their acting skills as well as thinking skills. I really enjoy this type of challenge.
Joyce 5B

From my perspective, as a member of the audience, I really appreciate how the classmates used dramatic body movements and facial expressions during their mime performance. As a result, the audience members all laughed.
Alisha Yung 5D

Students performed an improvisation. As a result, they had a chance to face an audience and consequently confronted their fear.
Mars Kwok 5C

During the role play, we had to act like a doctor and a patient. Consequently, our communication skills and creativity improved.
Eason 5A

Before the mime performance everyone in my group felt anxious. Afterwards, everyone was not only relieved but also genuinely happy about our performance.
Elise Cheung 5D

Students participated in a doctor/ patient role play, which resulted in increased activity and stimulated interest in the lessons.
Tse Tim Chi 5B

Performers can be very nervous on stage, as a result they can't express themselves.
Anson Mok 5C

IN DRAMA STUDENTS EXPERIENCE A RANGE OF EMOTIONS.

I wanted to project my voice clearly but lacked confidence so I couldn't be understood.
Lee Ka Ying 5B

I felt stressed about the performance in drama class but felt optimistic that I was going to perform well.
Mars

From my perspective, as a member or the audience, I appreciate the effort classmates made to prepare an interesting performance and communicate their ideas.
Tracy 5A

I felt elated when Alisha and I finished our performance as a passenger and a pilot because we did a good job and the audience enjoyed the show.
Hannah 5C

Some students wanted to give up but they faced the challenged because we encouraged them so they were able to finish the performance.
Aaron Ma 5B

I felt stunned when one of the groups performed their ending as there was a surprising twist in the plot.
Elise 5D

INTERNATIONAL INTERFACE

Sightseeing Trip to Tsim Sha Tsui

Itinerary

3:55 - Meet up at the school gate
5:00 - Hong Kong Space Museum (OMNIMAX Show: Secret Ocean)
6:05 - Tsim Sha Tsui Promenade
6:20 - Clock tower
7:10 - inner at Café MED

Chloe Lin 3D

"Secret Ocean"

Some CLS students went to the Space Museum with the Interface Team. We saw the "Secret Ocean" which revealed the mysterious side of the ocean. Jean-Michel Cousteau took us with him as he dove into his secret underwater world. He introduced us to a wide range of sea animals living in the ocean, more than 30 different species. Some of those animals are so tiny that you can't notice them easily. He showed us their movements and interesting behaviors. The movie also gave us the reasons why we have to keep the ocean clean. If the ocean is polluted, many sea animals will become sick and die. As a result, humans may eat some contaminated seafood and also fall sick. A contaminated ocean hurts everything and everyone.

Anson Mok 5C

The most exciting part of the tour was when we watched the movie –"Secret Ocean".
Kelvin Liu 1A

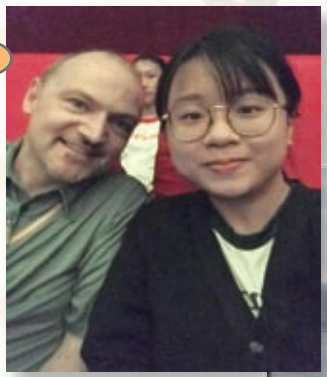
I learned that the IFC Tower is also known as the "Batman Tower".
Niki Yao 1A

The most exciting part of the tour was when we watched the movie –"Secret Ocean".
Kelvin Liu 1A

Spending an afternoon with the Americans made me happy. We watched a movie, walked around Tsim Sha Tsui Promenade, and had dinner at "Café MED" at Dragon Center. I treasure every moment spent with them.
Hoey Ho 3C

The most exciting part was when we watched the movie –"Secret Ocean". It taught me a lot about the sea animals.
Joey Lam 1D

The most unforgettable moment was dinner time. I was sitting beside Bill and we shared a lot about ourselves.
Ginny Lee 2D



Sightseeing Trip to The Peak

On 27th January, 2018, we joined a sightseeing trip to The Peak with the missionary team. We are glad we joined as it was a very special experience and we had a chance to communicate with the Americans in English, our second language. We hope that we will have another opportunity to take them out next year.

On the Peak Tram

The cloudy weather didn't affect our mood.

Can you see the waterfall behind us?

A photo taken at Lion's Pavilion, the Peak;
The view there is splendid.

This photo was taken in Hong Kong Zoological and Botanical Gardens. You can see that there is a fountain behind us, which makes this picture more beautiful.

See our lovely smiles?

The Victoria Harbour and the Star Ferry Pier at Tsim Sha Tsui

Do you know...

I have played this traditional Chinese game once!!

廣東話=普通話？

Aren't they the same?

Home Visit

5B (32) Yuen Yi Shun, Charlotte

I am glad to see Randy and Reagan again. I met them for the first time in America when I went there for the summer exchange trip with my schoolmates last year.

Randy is a talkative and sweet person. He took care of me when I was in America. Therefore, I told myself that I must take care of them in Hong Kong. I felt excited and happy that night. We talked about a lot of things, such as some social issues. We discussed together.

While we were discussing, we found that Randy is a person of insights. We learned a lot from him that night. Randy and Reagan gave us a lot of joy. I love them very much.

This activity is really unforgettable. I hope I can join this activity next time. Also, I hope they can come to Hong Kong next year.

1D (4) Chan Hok Lam, Mikki

On 23rd January, 2018, Pastor Rick and Mr. Bill Venohr visited my family. We played some games and had dinner together. We ate some chicken wings, pan-fried sole fish, baked potatoes with cheese and bacon, vegetables, corn soup and cheese cake. They loved the food very much.

After that, we played some board games. We played UNO, Mikado Spiel and Jenga. We all enjoyed the time we spent together.

Pastor Rick and Mr. Bill Venohr told us things about their home country and we taught them some Chinese. The only difficulty I encountered was to set up a menu that every guest would love. Although we spent only a few hours together, we had fun and it was a very special experience for me.

5A (24) Venus Un

It was my pleasure to have a chance to invite Randy and Reagan to my home. Randy and Reagan were kind to us. They went to my home and enjoyed a great evening there. My friends and I were extremely lucky to know more about them.

We talked about the education systems of the USA and Hong Kong. In my opinion, I think the USA education system can help students learn more effectively. We also talked about the student suicide problem in Hong Kong. When they knew how serious the problem is, they looked a bit shocked.

We taught them some Chinese card games with one pack of Poker. They learnt one of the games last summer when our school students went to South Dakota to visit them. However, they had forgotten how to play it. We taught them again and we played 3 rounds before we had dinner.

They gave us a towel with a handmade logo as the souvenir.

I am glad to be their friend. We had a great evening. Although it was just a few hours, we all had an unforgettable experience.